KURASHIKI UNIVERSITY OF
SCIENCE AND THE ARTS

ART & SCIENCE

2026

倉敷芸術科学大学

芸術学部 / 生命科学部

https://www.kusa.ac.jp

カバーイラスト：学部生 P.N. mitoumei

contents

01 メッセージ
03 A&Sプロジェクト
07 アート& サイエンス教育とは?
芸科大の特徴
09 先生目線で紹介芸科大の特徴
11 学生目線で紹介芸科大の特徴
キャンパスライフ
15 年間スケジュール
17 キャンパスマップ
19 クラブ / サークル / 委員会
21 学びのINDEX -学部・学科一覧-
芸術学部
23 芸術学科
生命科学部
29 環境生命科学科
35 健康科学科
39 生命医科学科
43 動物生命科学科
47 進路・就職サポート

「感じる」

「創造と変革」

今の時代は、多くのことがロボットやAI
そしてコンピューターがやってくれる。
それは本当に便利で良いことなのか?

人間がやることがどんどん少なくなり、
職業や仕事の種類も減少している。

そんな中でも、「感じること」は人間独特の特性であり、
AIには真似のできない世界である。

そして、その「感じること」を活用して、
新たな創造と変革を繰り返していくことが
人間らしさではなかろうか。

「感じること」は、
創造と変革を生み出す
重要な素養である。

Get your STYLE

倉敷芸術科学大学 学長
秦　敬治

芸科大ならではのA&S教育を"五感で感じるプロジェクト"を通じて学び身につける。

五感を遮断することで見えてくる
第六感が覚醒する!? 五感学の世界

人は普段、視覚・聴覚・味覚・嗅覚・触覚の五つの感覚、五感を使って、様々な情報を感じとっています。その五感が遮断された時、人はどのように思い、どのような行動を起こすのでしょうか。

聴覚

視覚

「聴覚と視覚」では、聴覚を遮断され、見ることのできない状況を探り当てるプログラムとなっています。相手の意思を汲み取ることに注目し、コミュニケーション力が培われたなどの効果が期待されます。

嗅覚

味覚

触覚

その他にも「五感とテクノロジー」や「視覚と触覚」、「ディベート」などの五感を刺激する様々なプログラムを経ることで、普段では見過ごしてしまいがちな日常の気づきを鋭敏に感じ取ることができます。

芸術と自然科学をビジュアル化する
芸科大ビジュアルプロジェクト

複数の学科を横断しながら学生が中心となり自然科学を目に見えて体験できる「蝶が舞い、香り豊かなキャンパス」を作り出します。

バタフライガーデンプロジェクトでは蝶が好む植物を植えることで学内に蝶を呼び込み、香りの庭プロジェクトではバラなどの香りを抽出できる植物を植え学内を彩る数年かけて実現するプロジェクトとなります。

Visual Project
香りの庭

神々の頂と自然に五感を委ねる
霊峰トレッキング

七霊山のひとつ霊峰石鎚を有する石鎚国定公園。手つかずの自然や風土、1300年以上も続く文化を持つ山岳信仰（修験道）の山で、"悠久の自然"と"人々の営み"を通じた「静」と「動」の体験を、「ひとつの物語」として紡ぎ、二泊三日の体験型の学びを実践します。

Day01

テント場に移動するかたわら、1300年前から人々が見続けた景色、360度の景観とともにこれまでにない五感全てを刺激する体験を通じて豊かさや物の便利さ等について考えます。

Day02

1300年前に空海が開いた修験の山"石鎚山"への登山体験。五感を刺激し、自分と対峙し、人がなぜ自然を崇拝し、自然に神を見出したのかを体現します。

Day03

キャニオニングを通じて、自然の偉大さ、自然の前での人間の無力さを知るとともに、自然と一体となることの楽しさや豊かさを体験を通して知ります。

参加者の声

- 実際に体験をすることで全ての解像度が高くなることを実感。
- 自然と向き合い改めて自分の長所を具体的に見ることができた。
- 一歩勇気を踏み出すことで達成できたことが多くあった!
- 自分の体と心の変化に気づき体の使い方や心の置き方を認識できた。

霊峰トレッキングの動画はこちらから →

Visual Project
ガーデンサイン制作

バタフライガーデン、香りの庭、モネ×琳派のガーデンサインを作成しました。それぞれの庭と池の特徴を示すサインとなっています。

香りの元となるバラの花が咲いている庭。モネや琳派が描いた実際のハスやカキツバタが植栽されている池などのサインです。挿絵イラストを芸術学部生の檜垣衣さん、デザインを西田准教授が担当しました。

芸科大ならではのA&S教育を"五感で感じるプロジェクト"を通して学び身につける。

地域とアートを繋ぐ
国際芸術祭「森の芸術祭 晴れの国・岡山」

アートを理解し 来場者の体験を豊かにする

2024年秋、岡山県北部で開催された国際芸術祭「森の芸術祭　晴れの国・岡山」において、馬場教授、澁澤准教授、大森講師の指導のもと、本学学生が来場者への鑑賞サポートを実施しました。

学生たちが事前調査・取材を行い 鑑賞ガイドパンフを制作

まなびの森、新見図書館で展示されたマイケル・リン氏の作品「スタンダードカラー2024」に関し、学生たちは事前調査や鑑賞体験、取材を経て鑑賞ガイドパンフレットを制作。これを用い、一般来場者に作品の背景や制作過程を紹介し、鑑賞体験を豊かにするサポートを行いました。同作品は本学の教室で制作され、一部の学生も制作に参加しており、活動全体が地域とアートをつなぐ貴重な学びの場となりました。

ミニ水族館の
メンテナンスも

自然観察会で
採取方法のレクチャーや
様々なお手伝いも!

「第24回 自然史博物館まつり」で
市内に生息する魚類を紹介

地域の豊かな水辺環境を 未来の子どもたちへ引き継ぐ

倉敷市立自然史博物館のイベントに「くらしきの魚たち」というテーマで出展しました。倉敷市内に生息する淡水魚の展示やお魚クイズを実施し、たくさんの方に楽しんでもらえました。

総社北小学校 科学体験実験

科学のヌマへようこそ!? 不思議が興味に変わる

4・5年生を対象に「人工いくらを作ってみよう!」を開催しました。子どもたちは実験の結果に驚きながらも大喜び!「次は、いつあるん?3学期?」と毎回大人気の講義となっています。

人工いくらを
作ってみよう

年間症例
約150件

倉敷芸術科学大学教育動物病院

動物たちとの より良い環境を築く

大学に併設されている動物病院では、週に3回の一般外来（紹介症例のみ）での診療を行うだけでなく、検査学、内科学、外科学などの動物看護師として必要な知識と技術を身につけるための実習の場としても活用されています。

玉島発信の映画「たましまトリマー物語」
～君が笑うと僕は笑う～

地元倉敷の映画に 学生たちが参加

芸術学部 丸田教授が映画監督を担当 丸田ゼミ、動画専攻の学部生が参加しました

玉島は「昭和の香りが残る街」と言われ、『ALWAYS　三丁目の夕日』や『とんび』など有名な日本映画のロケ地として使用されてきました。しかし、そのような趣のある街並みを擁しながらも、これまでは地元である倉敷の人たち自身が創り上げた映画というものがありませんでした。そこで、地元の有志により、動物をテーマとし、玉島の風景・人情を融合させた映画を製作するという試みが始まり完成しました。

岡山城主の古稀の祝いの席を再現

日本画研究室では、平成30年からオリジナル屏風を制作研究しており、制作は7年目、後楽園での展示は3回目になります。「1から屏風を制作し、その上に絵を描き、展示する」という過程の中で、伝統的な材料や道具・画材や技法を使い、日本の文化や知恵に直接触れ、この国の文化と具体的に出会う体験を行っています。

岡山後楽園 秋の幻想庭園
「倉敷芸術科学大学 後楽園屏風展」

日本文化の伝統技術と 表現を受け継ぐ

後楽園屏風展は、芸術学部で日本画の伝統技術を学ぶ学生らによって描かれた屏風を、岡山後楽園内にある武家屋敷「鶴鳴館」に展示し、多くの方々に日本の伝統文化の素晴らしさを感じてもらうために企画されました。訪れる観光客には、学生自ら作品解説も行なっています。

あなただけの「STYLE」を A&Sで手に入れよう!

アート&サイエンス教育とは、「倉敷芸術科学大学」の名が示す通り、
ARTとSCIENCEを融合した新しい学びのスタイル。
自分の人生をデザインする、3つの能力「 感性 × 知性 × 表現 」に磨きをかけよう。

五感を使って知る・感じる → **INPUT**

- リサーチ
- 観 察
- フィールドワーク
- セルフアウェアネス

技法をベースに考える → **THINK**

- 思考・発想法
- デザインシンキング
- ロジカルシンキング
- アート思考

自分なりに表現する → **OUTPUT**

- ライティング
- アート的表現
- 身体的表現
- プレゼンテーション

アート的思考
見る・知る　直感　イメージ
感じる　主観
表現する　つくる

A&S LEARNING METHOD
STYLE

科学的思考
考える　判断する　観察
分析　批判する
組み立てる　発見

プロジェクトや体験を何度も繰り返し
あなただけの「STYLE」を磨き上げる。

感 性	×	知 性	×	表 現
SENSIBILITY		INTELLIGENCE		EXPRESSION
固定概念に捉われない 主体的・直感的な 感性		物事を知り 考え、判断する 知性		感情や思想・意志を表す 多様で豊かな 表現力

五感を使ってインプットからアウトプットまで

A&S教育の学び

これからの社会に必要とされる「感性」「知性」「表現」を磨くための
五感をフルに使った様々なカリキュラムや特別講義を用意。
１年生は全員これらの授業を受講する必要があり、
磨かれた感性がインプットからアウトプットまでの質を向上させます。

自分だけの審美眼を手にいれる
アートプログラム -工芸 -

ガラス工芸を行うことで、身の回りのガラス製品がどのように作られているのかを体験します。また、ガラス細工の撮影を通して表現方法も学びます。
アートプログラムはこの他にも、「陶芸」「線を描く」「色を感じる」などがあります。

置かれた環境で活躍する術を手にいれる
サバイバル術 - 火おこし・料理 -

自然のものを利用した火おこしから始まり、竹を使用した飯盒炊爨など大自然でも生き抜くサバイバル術を学ぶことで置かれた環境を活用する考え方を学びます。

気づきを科学的に理解し身につける
アウェアネスプログラム - スポーツ・セルフ -

体の動かし方や空間の感じ方、自身の好きな動きやお気に入りの場所など、普段自分が何気なく行っている行動を見直し新たな気づきとします。

その他 ● 発酵学　● 対話型鑑賞　● ライフビルディング など
多様なカリキュラムやプログラムを実施しています。

あなたの「STYLE」を手にいれよう!
授業の詳細は右記QRコードから

芸科大の特徴を“先生目線”で紹介

Features of GEIKA

学びの満足度が高い！ 将来に役立つ学びを実感 95%

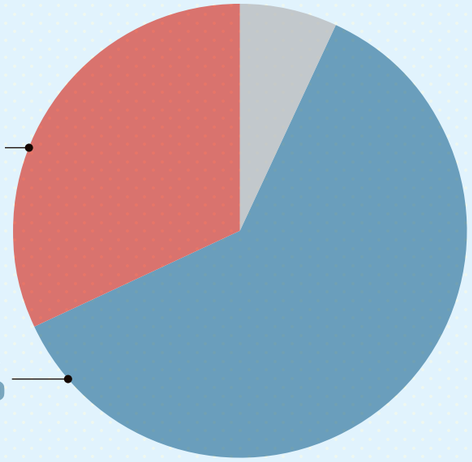
実践に基づいた学びを体感

就職しても役に立つ学びを

成長が実感できる

学ぶほどに楽しくなる！

Q. 専門領域で活躍できる専門的な知識や技能は身につきましたか？



大いに身についた 38.6%

多くの卒業生や在学生が「身についた」と回答しました。本学で学んだ知識や技能が役に立ち、社会で活躍できる能力を手に入れています。

ある程度身についた 56.4%

● その他 5.0%

さらに92%の在学生が学科の授業に満足していると回答！

● 満足している 37%

● どちらかといえば満足している 55%

● その他 8%

※2024年3月に倉敷芸術科学大学卒業生・修了生293名を対象にWebアンケートにて実施（倉敷芸術科学大学 教育開発センター調べ）
※2024年9月に倉敷芸術科学大学在学生1,414名を対象にWebアンケートにて実施（倉敷芸術科学大学 教育開発センター調べ）

社会で役立つ能力を磨こう

大学で学び身についた能力TOP5

No.1	専門的な知識・技能	93.7%
No.2	幅広い知識・教養	92.5%
No.2	課題発見・解決能力	92.5%
No.2	規律性	92.5%
No.5	主体性	91.6%

学生約6人に対し1人の先生がサポート！

1学年あたり教員数と学生数の比率が1:5.8の本学では、教員が学生一人ひとりに時間をかけられる環境なので、学びをより身近に感じることが可能。教員と学生の距離が近いため、様々な相談もできます。

5 Students : 1 Teacher

話しかけやすい

身近に感じる

応対が丁寧に

気軽に相談できる

学生一人ひとりと向き合える！

芸科大のここがおすすめ7施設 +1

西日本有数の充実した施設

ガラス工房

吹きガラス専用の1000度を超える溶鉱炉、坩堝を備えた施設や、カット、研磨、接着ができる2つの教室を備えています。

倉敷の魚を中心に様々な魚を展示

アクアリウム

水生生物学研究室の学生がさまざまな水生生物を飼育、管理しています。飼育室はオープンキャンパスや芸科祭で一般公開され、学生たちが美しくレイアウトした水槽を見ることができます。

学内を可愛い動物が散歩しています

見えないものが見えるって感動します！

なんと４台で2億円!?

超音波装置

医療現場と同様の超音波装置を用いて実習や、心臓や肝臓の状態の観察訓練を行います。

みんなで一緒に確認しあえる

22人顕微鏡

22人が同時に観察できる顕微鏡を導入。がん細胞や正常細胞の判別訓練を行います。

大学の中に動物病院が！

教育動物病院

看護や教育、動物看護学・獣医学に関する研究、そして地域へ高度獣医療サービスを提供しています。

最先端の動物医療を体感

オーストラリア研修

日本の資格と並行して、オーストラリア政府認定動物看護師の取得にも取り組んでいます。

プロ基準の撮影が可能！

プロも驚く！充実環境

映像スタジオ

撮影と録音の同録も可能な撮影スタジオ。ここだけでTV番組などが作れるほど機材が充実。

一緒に鍛えよう！

本格的なトータルトレーニングができる

スポーツジム

様々なトレーニングマシンとフィットネススタジオを完備。学生が日々のトレーニングにも使用。

芸科大の特徴を“学生目線”で紹介

Features of GEIKA

01 大阪万博・関西パビリオン「関西の未来を探す旅」

WEBコンテンツのデザイン作成

アートディレクションを西田准教授、3DCGを大屋准教授、さらにエンジニアリングを芸術学部卒業生（現：西田准教授経営の会社社員）が担当しました。今年4月から開催される大阪万博コンテンツの1つです。実社会の制作を経験している教員達と一緒に、ものづくりしてみませんか？

02 ペットたちの殺処分“０”目指す「ゼロの会」

ペットたちの命を明日に繋ぐ

倉敷市を中心に“岡山県の殺処分をゼロにする”を目的に活動している本学のボランティアサークルでは、保健所の収容犬のお散歩や施設清掃、シャンプーなどのお手伝いを行い、譲渡につながるような活動に取り組んでいます。また、譲渡会などのイベントのお手伝いも行います。

吉本裕樹先生
攻殻機動隊THEHUMANALGORITHM（コミックDAYS）

かぼちゃ先生
Beast of Man～デスメタル魔人伝 地獄のライブ拷問黙示録～（ヤングエース）

03 芸科大を舞台にキャラクターが大暴れ!?

芸科大キャンパスが漫画に登場!?

芸術学部非常勤講師で漫画家かぼちゃ先生の「Beast of Man ～デスメタル魔人伝 地獄のライブ拷問黙示録～」（ヤングエース）や岡山県在住漫画家吉本裕樹先生の「攻殻機動隊THEHUMANALGORITHM 」（コミックDAYS）にて本学構内を参考にした場所が登場しました。実際の大学と見比べても面白いかも？

04 芸科大美肌プロジェクト始動!?

大学で脱毛ができる!?

科学×医学×工学を融合して究極の美と価値を創造する学問「美容医工学」。美容機器の原理・特徴などについて本格的に学べます。研究室には様々な美容機器がずらりと並んでおり、当然、脱毛だって研究室でできちゃいます！モットーは、「来た時よりも美しく」…。

美容医工学の楢村先生。実際にエステサロンのアドバイザーとしても活動しながら様々な研究を手掛けています。

05

OHK 岡山放送 × 倉敷芸術科学大学

Vtuber TV番組 ワークショップを展開

「haremachi まなびのKIDS CHALLENGE お仕事体験編」というイオンモール岡山で実施された企業体験イベントでOHK岡山放送と共同でVtuber体験イベントを実施しました。本学入試広報Vtuber「広報ちゃん」と、彼女を制作運用するシン・デザイン部のメンバーで実施しました。

動く広報ちゃんはこちら

06 男子バスケ部が躍進!!

第２回全日本大学バスケットボール新人戦出場

男子バスケットボール部が地区予選を勝ち抜き、第２回全日本大学バスケットボール新人戦に、出場しました。会場は北海道札幌市にある北ガスアリーナ札幌。24チームを8ブロックに分けて白熱した戦いが行われ、多くの刺激を受けたようです。今年はさらなる飛躍を心がけます！

07 女子プロゴルフツアーで大躍進！

桑木志帆さんが今期3勝目！

生命科学部健康科学科３年生桑木志帆さんが、今シーズン女子プロゴルフのレギュラーツアー「資生堂レディース」を皮切りに最終戦「JLPGAツアーチャンピオンシップリコーカップ」（11月21日～24日開催）で通算12アンダーの完全優勝で、4大大会初優勝を達成し、今季初Vからの3勝目をメジャー初制覇で飾りました。今後の一層の活躍が期待されます。

08

学生の気持ちと丁寧に向き合う

卒業生が本学の先生に!

本学の卒業生でありながら、現在本学の先生となり学生たちに教えている。4人の先生たちに集まっていただきました。
教えている授業は異なりますが、みんな元は同じ芸科生。和気あいあいと在学中の思い出を笑顔で話す先生の皆さんに、芸科大を卒業して、先生として戻ってきたから分かる、芸科大の魅力を聞いてみました。

先生の皆さんから芸科大の魅力を教えてもらいました!

学生時代に感じた芸科大の魅力は、先生に質問や相談を気軽にできる環境。

動物生命科学科 江塚先生

学生の頃に認定動物看護師、実験動物1級技術者、オーストラリア政府認定動物看護師を取得し、一昨年に愛玩動物看護師を取得しました。動物と飼い主に寄り添った看護を目指しています。

ガラス工房、登り窯、映像スタジオ、総合芸術大学として充実した設備で思いっきり学べます。

芸術学科 西田先生

現役デザイナーとして、HYDEさんのアートディレクションや熱田神宮・草薙館の館内グラフィック・サイネージデザインを手掛けたりしています。学生の頃はガラス工芸をやっていました。先端技術と伝統的な手作業を今でも大切にしています。

自由度が高く、やりたい事に打ち込みやすい環境がとても魅力的!

芸術学科 原田先生

高校で美術を始め、大学で日本画を専攻、現在は伝統技術を使った新しい表現について研究しています。あっ!と発見できる楽しい絵画が大好きです。

先生と学生の距離の近さが学びの自由度を上げます。やる気にはとことん応える環境とサポート力があります。

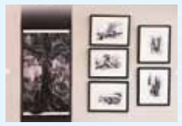
環境生命科学科 大杉先生

趣味はスポーツクライミングでテレビ番組の「SASUKE」にも出場したことがあります。日々のトレーニングが大好きです。本学入学から興味があった発酵食品の機能性について研究しています。

09

遊びも学びも充実!

学外施設で遊び尽くす!?

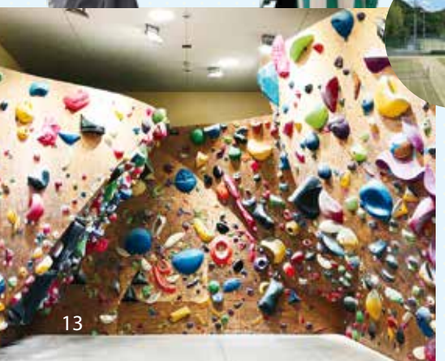


間近で美術作品を見られるのはとっても貴重です!

倉敷芸術科学大学

加計美術館

企画展や学生・教員の作品展示を実施。大原美術館などと協力し、地域の芸術・文化発展にも寄与しています。



倉敷芸術科学大学

ヘルスピア倉敷

数多くのスポーツ施設が揃った総合型の健康増進施設。学生たちはもちろんクラブ・サークル活動や教育・研究活動に活用しています。

10

何かに打ち込む芸科生が急増中!

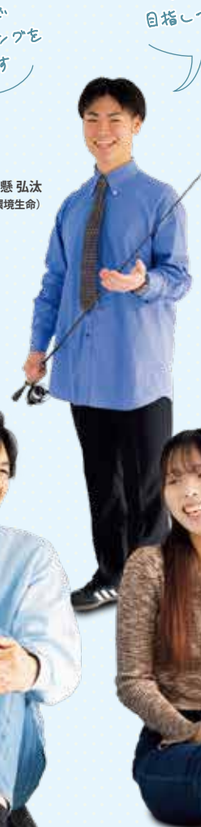
今はまっていることを教えて!

中庭 永里加（芸術）

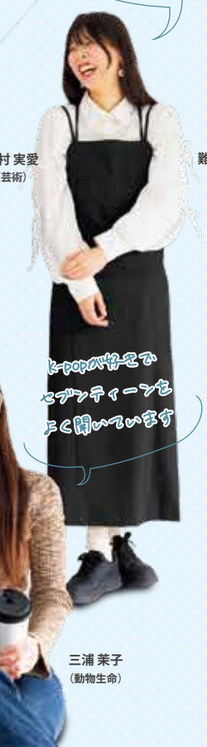
岩崎 隼大（健康科学）

齋藤 彩芭（芸術）

菅 暖（動物生命）



山懸 弘汰（環境生命）



木村 実愛（芸術）

三浦 茉子（動物生命）

難波 佐和（芸術）

長谷川 莉胡（環境生命）

EVENT SCHEDULE
キャンパスライフ

倉敷芸術科学大学では、4年間を通してキャンパスライフを楽しめる活動やイベントを用意しています。
学生主導のイベントも多数ありますので、一緒に楽しみましょう。

入学宣誓式

入学生署名を行う式典です。年間行事や各クラスチューター（クラス担当教員）の紹介、保護者懇談会も行います。

入学直後から色々なイベントがあるよ！

April

霞祭

学生同士の親睦を深め、充実した学生生活を送ることを目的に設立された「全学学生会」が主催する新入生歓迎会。体育局と文化局のクラブ・サークル紹介を中心としたイベントを開催しています。

学生主体のイベントが多いから一緒に盛り上がろう！

August

七夕エコナイト

エコに関するクイズ大会や、学内の電気を消して廃油で作ったロウソクに火を灯すなど、七夕の夜空の下でエコや省エネルギーについて考えるイベントです。

July

海外研修

希望者はアメリカやブラジルの協定校で現地の学生と交流しながら研修を行います。

芸科祭

学生作品の販売や、模擬店、研究内容の発表など多彩なイベントを実施し、毎年多くの来場者で賑わっています。最終日の打ち上げ花火は圧巻。

October

March

学位記授与式

この日を境に学生たちは本学で学んだ知識や技能をもとに日本全国へ旅立って行きます。

詳しくはP.49へ

キャンパスライフを楽しもう

01 キャンパスライフ

かわいくてにぎやかな動物たちに癒やされています

動物生命科学科
高知県立嶺北高等学校 卒業
森 有芽香さん※

※2022年度卒業

本学は、学内で犬や猫を飼っています。臨床実習を経験できる学びの場ですが、私たちにとってはそれ以上の存在に。勉強に疲れた時や気分が落ち込んだ時に会いに行けば、とても癒されます。かわいい動物たちが待っていてくれることは、大学に行く楽しみのひとつに。ワンちゃんたちが元気に活動するにぎやかなキャンパスです。ちなみに学内に野生のキツネやタヌキなどもいます。「野生動物」という授業の一環で夜にカメラを設置して観察したところ、それらの動物が登場しました。それもまた動物好きの私にとって本学の好きなポイントです。

休日は友だちと出かけることがほとんど。スイーツを中心に、おいしいお店を食べ歩いています。岡山市や倉敷市で新しいケーキ屋さんができたと聞いたら、すかさずお店をチェック。気に入ったスイーツに出会えたら、友だちの誕生日会に買ってみんなで食べるのが楽しみです。お店探しのために、SNSもこまめにチェックしています。

動物生命科学科は先生がとても優しくて、気軽に相談に乗っていただけます。学生同士も仲が良く、勉強や就職活動のことなど、お互いに情報交換しながら、目標に向かって進んでいます。一人ぼっちになんてならないのが本学科。安心して、大好きな動物の勉強に打ち込めています。

〔年間スケジュール〕

- 4月
  - 入学宣誓式
  - 霞祭
  - 前期オリエンテーション
  - 前期授業開始
  - 新入生研修
  - 健康診断
  - 交通安全講習会
- 5月
  - 創立者の日
  - 創立記念日
- 6月
  - オープンキャンパス
  - 教育実習
- 7月
  - オープンキャンパス
  - 七夕エコナイト
  - オープンキャンパス
- 8月
  - 前期期末試験
  - 前期授業終了
  - 夏季休業
  - 海外研修（アメリカ・ブラジル・台湾）
- 9月
  - 教育懇談会
  - 教育実習
  - オープンキャンパス
  - 後期オリエンテーション
  - 交通安全講習会
  - 後期授業開始
- 10月
  - 芸科祭
- 11月
  - 教育実習（芸術）
- 12月
  - クリスマスイベント
  - 冬季休業
- 1月
  - 卒業・修了制作展（芸術）
- 2月
  - 後期期末試験
  - 後期授業終了
  - 卒業論文発表会
- 3月
  - 春季休業
  - オープンキャンパス
  - 学位記授与式

CAMPUS MAP
キャンパスライフ

4年間を過ごす大学のキャンパスには勉強に集中できる環境はもちろん、クラブやサークル、昼食など、
同じ志を持つ仲間たちと快適に過ごせる施設を備えています。
施設の一部を紹介しますので、オープンキャンパスなどで訪れた際にはぜひ立ち寄りください！

1号館 大講義室

250名収容の大講義室。各種視聴覚設備があり、
講義や講演会に利用されます。

3号館 本館

学生課、教務課、キャリア支援課などがあり、
学生生活全般のサポート体制を整えています。

4号館 図書館 / アカデミック・コモンズ

約10万冊の和洋図書、雑誌、視聴覚資料が収蔵されており、蔵書検索もできます。
1階にはアカデミック・コモンズがあり、自由に勉強したり、大学生活に役立つプチイベントが開催されます。またアカデミック・アドバイザーに勉強や大学生活について気軽に相談できます。

6号館 厚生会館

約450席ある学生食堂と書籍・文房具などの売店があり、
テラスからは高梁川を見下ろせます。

27号館 学生集会室

1階はミニギャラリーにもなるフリースペースがあり、
2階はクラブハウスとして利用されています。

倉敷芸術科学大学 ヘルスピア倉敷

数多くのスポーツ施設が整う総合型の健康増進施設。通年利用できるアイススケートリンクも備えており、スピードスケートやフィギアスケートなど2025年冬季国体の会場にも選ばれています。

倉敷芸術科学大学 加計美術館

倉敷美観地区内にある本学関連施設です。企画展や学生・教員の作品展示を実施。大原美術館などと協力し、地域の芸術・文化発展にも寄与しています。

02 キャンパスライフ

ギターにバス釣り、自転車楽しみが盛りだくさんで充実の学生生活！

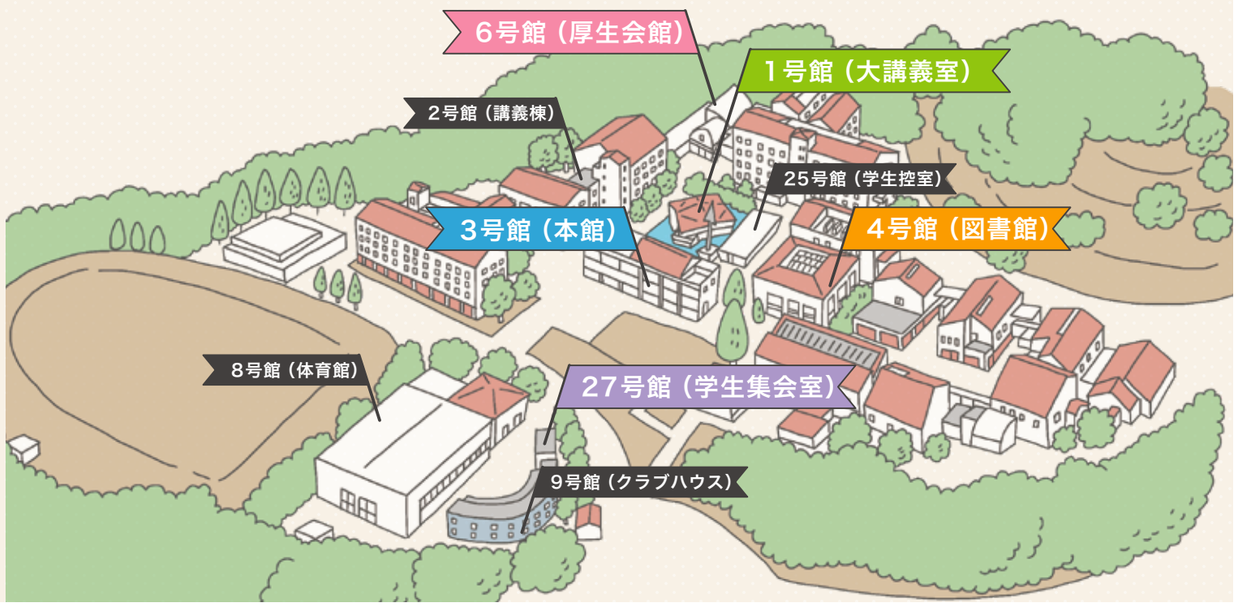
デザイン芸術学科（現 芸術学科）
岡山県・明誠学院高等学校 卒業
田尻 智大さん※

※2022年度卒業

アコースティックギター部（アコギ部）に所属しています。アコギ部は、文化系のクラブ・サークルの中でも有数の大所帯。卒業生も活動に参加しており、メンバーは90人を超えるほど。以前はコロナ禍で大規模な活動は控えていましたが、現在では学祭はもちろん、クリスマスなど季節のイベントに合わせて学内でライブを行っています。仲のいいメンバーと少人数で、誕生日会を開いたことも。アコギ部に入ってから、他学科にも人間関係が広がりました。授業の空き時間は、部の活動場所であるクラブハウスにいることが多いです。そこで友だちと楽しく練習できたおかげで、ギターの腕前も随分と上達しました。

いま夢中になっているのは、釣りです。バス釣りが好きで、時間ができたらすぐに出かけます。サイクリングも好きで、友だちと一緒にしまなみ海道をめぐったことも。海や山など、豊かな自然が近くにあるのがこの学校の良いところ。アウトドアが好きな人にはおすすめです。

学びの面では、高校時代から興味があったプロダクトデザインに挑戦しています。本学は設備が豊富なうえ、先生との距離も近いので何でも気軽に相談に乗っていただけます。「アイデアを形にしたい」「ものづくりをしたい」という人にはぴったりな環境です。



CLUB・CIRCLE
キャンパスライフ

大会で高い成績をめざす団体から、楽しむことを目的とした団体まで様々なクラブやサークルがあります。
気に入ったクラブやサークルを見つけて、充実したキャンパスライフを楽しみましょう。

女子バスケットボール部
男子バスケットボール部

全日本バスケットボール選手権大会出場&初戦突破を目標に、他大学との試合を行っています。喜びをつかむためにも、毎日の練習を大切にしています。

硬式野球部

練習は週3回。ノックやバッティングを中心に練習しています。2021年度には3部リーグに昇格。精力的に活動しています。

軽音楽部

先輩・後輩の隔てなく、自由にバンドを組み、部室をスタジオに練習。学内だけでなく、岡山のライブハウスでも活動しています。

芸科祭実行委員会

パンフレットの作成から当日の司会やコンサートの企画まで、楽しみながら活動しています。

クライミングクラブ

部員同士で切磋琢磨し、楽しみながら国体出場をめざしています。大学に入ってから始めた人も多く、初心者でも大歓迎！

男子新体操部

団体競技では、息を合わせ観客を魅了する演技が醍醐味。興味ある方はぜひ見学へ。全日本選手権で団体3位に輝きました。

〖 クラブ / サークル / 委員会 〗Pick Up

陸上競技部

「チームで勝つ」ということを目標に、最終的には「優勝」するため日々練習しています。

総合メディアサークル

サークル主体で大きな作品を作ったり、個人で短編を撮ったり。ドラマやMVなど様々な作品を手掛けています。

バレー部

地区大会はもちろん毎年芸科大主催「倉芸杯」で近隣大学と交流しながら高めあっています。

農環境クラブ

私達は、「社会性、科学性、指導性」といった3本柱のもと、主に学内の竹林を舞台に活動しています。

キャンパスライフ 03

バスケに打ち込む毎日 休日は古着屋さんめぐりでリラックス

健康科学科
広島県立広島観音高等学校 卒業
登 翼沙さん※

※2022年度卒業

中学校の保健体育の教員をめざして学んでいます。将来は地元に戻り、子どもたちとなんでも話せる先生になることが目標。

部活動にも力を注いでおり、所属するバスケットボール部は、2021年度に中国大会で2位を勝ち取り、全日本バスケットボール選手権大会にも出場しました。前回は果たせなかった全国大会での初戦突破が、次の目標です。そのためにいまは、練習を積み重ねる日々。学年の垣根を越えてみんな仲良しなのがチームのいいところ。シビアにプレーしつつも、コートには笑顔があふれています。ちなみにバスケ部メンバーのほとんどが、学校近くのコンビニでアルバイトをしています。チームメートと一緒に働けるから安心です。

休日は友だちと買い物へ。よく行くのは岡山のアウトレットや倉敷の美観地区。大好きな古着を扱っているお店が多くてお気に入りです。キャンパスから都心部まで近くて便利で、なおかつ自然も豊か。倉敷は、バランスの良い暮らしやすい街です。

地元を離れてひとり暮らしをしたおかげで、勉強から生活まで自己管理できるようになりました。本学には県外出身の学生もたくさんいるので、地元を離れて不安な気持ちを共有し、一緒に乗り越えられる友だちがすぐにできるはずです。慣れてしまえばひとり暮らしは最高に楽しいもの。学生ならではの自由で充実した時間を、ぜひ本学で満喫してください。

クラブ / サークル / 委員会一覧

●**運動部**：硬式野球部／サッカー部／陸上競技部／男子バスケットボール部／女子バスケットボール部／バドミントン部／弓道部／バレーボール部／フィギュアスケート部／クライミングクラブ／卓球同好会／学生消防隊／男子新体操部／MLS　softball／水泳部／バレーボール同好会　●**文化部**：軽音楽部／総合メディアサークル／茶道部／アコースティックギター部／書道部／華道部／ボランティア同好会／農環境クラブ　●**愛好会**：ジャスティース／Dance Circle／Pramedic Circle／大輪～犯罪被害者支援ボランティア～献血くらげ／eスポーツマネジメント研究会／ゼロの会（アニマルボランティア愛好会）／軟式野球サークル／映画愛好会／ソフトテニスサークル／シン・デザイン／アウトドアサークル　●**委員会**：学生委員会／芸科祭実行委員会／霞祭実行委員会

書道部

毎週楽しみながら、作品づくりに取り組んでいます。部としてパフォーマンスも行いたいと考えています。

アウトドアサークル

体を動かすことが好きなメンバーがキャンプや釣り、スノボーなど季節ごとに楽しみを見つけて活動しています。

アコースティックギター部

音楽に精通することを目標に。初心者から始めても外でライブができるくらい上達して楽しめます。

学びのINDEX －学部・学科一覧－

	学科の特徴	卒業後の職種・取得をめざせる資格	主な就職先・主な進路	
芸術学部 **芸術学科** ▸アートコース ▸メディアデザインコース ▸先端メディアコース	**分野を越えて融合する新たな学び “新しい価値”を生み出す表現者をめざす。** 芸術における幅広い知識と専門領域の技能及び、デジタル技術に対応した表現力を身につけ、知性と感性を活かして広く社会で貢献できる創造力豊かな人間を育てます。 アート、メディアデザイン、先端メディア、3コース8分野で構成されており、分野を横断した新たな価値創出の理論と手法を学べます。	● イラストレーター ● グラフィックデザイナー ● プロダクトデザイナー ● アートディレクター ● AR･VRクリエーター ● 工芸作家 ● アーティスト ● 中学･高等学校の美術教員 ● 博物館学芸員 ● 映画製作スタッフ ● 映像クリエイター ● CMクリエイター ● 放送スタッフ ● YouTuber ● ゲームクリエイター ● ゲームグラフィッカー ● Webデザイナー ● Webプログラマー ● アプリクリエイター ● アニメーター など ● 中学校教諭一種免許状（美術） ● 高等学校教諭一種免許状（美術） ● 学芸員	㈱パンダイナムコピクチャーズ、アッパーヴィレッジ㈲、ピープルソフトウェア㈱、レプタイル㈱、㈱宏昌、NSSホールディングス㈱、アーバンホテルシステム㈱、グラス・スタジオ透明感、㈱オータニ、大久保体器㈱、福岡県教育委員会（中学校）、松徳硝子㈱、岡山県教育委員会、大黒天物産㈱、五洋医療器㈱、大善㈱、㈱GOESWELL、㈱ジュエルグランスエムネ、西中織物㈲、玉島テレビ放送㈱、㈱ワールドインテックファクトリー事業部、㈱オンテックス、㈲ティ・エス・ソフト、スマートツール㈱、㈳「ゼノ」少年牧場、㈱化繊ノズル制作所 ほか	P23
NEW 生命科学部 **環境生命科学科**	**環境保全や資源の持続的利用など 8つの分野で地球の課題に挑戦!** より学びを探求し課題解決型学習（PBL）を通じて環境問題に対応できる人材を育成するために生命科学科は新たに「環境生命科学科」として、8つの分野であなたの「好き」を「武器」にします。	● 水族館飼育スタッフ ● 環境コンサルタント ● 水産会社の研究開発職･営業職 ● 化学メーカーの研究開発職 ● 食品･化粧品会社の研究開発職 ● 美容サロンのスタッフ ● 化学、工学、水産学、農学分野の研究者 ● 博物館学芸員 ● 中学･高等学校の理科教員 など ● 中学校教諭一種免許状（理科） ● 高等学校教諭一種免許状（理科） ● 学芸員	三菱ケミカル㈱、㈱CROIS、広島化成㈱、㈱共同エンジニアリング、WDB㈱ エウレカ社、㈱アウトソーシングテクノロジー、㈱エバーライフ、福岡県魚市場㈱、㈱イボキン、㈱ワールドインテック、㈱BBネットワークス、㈱日新化学研究所、JA（農協）、玉野海洋博物館、伊勢シーパラダイス、㈱岡山県水 ほか 倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院、広島大学大学院 ほか	P29
生命科学部 **健康科学科** ▸健康・運動指導者コース ▸アスレティックトレーナーコース ▸救急救命士コース	**子どもから高齢者、アスリートまで すべての人の「健康」を知識と技術でサポートする。** 最新鋭機器を用いて最先端の「健康」の知識を学びます。 また現場で行う実習が数多く用意されているため実践的な技術や知識、社会に出て活躍できる応用力が身につきます。	● 中学･高等学校の保健体育教員 ● アスレティックトレーナー ● 健康運動指導士 ● スポーツプログラマー ● ジュニアスポーツ指導員 など ● 中学校教諭一種免許状（保健体育） ● 救急救命士 ● 高等学校教諭一種免許状（保健体育）	■ 消防 岡山市消防局、倉敷市消防局、笠岡地区消防組合 ほか ■ 教員 岡山県中学校、岡山市中学校、広島県中学校、兵庫県高校 ほか ■ 運動指導 関西医科大学附属病院、リーフラス ほか ■ 一般企業 JFEスチール㈱、㈱日立製作所、綜合警備保障㈱、日本郵便㈱ ほか ■ 病院救命士 倉敷中央病院、津山中央病院、岡山赤十字病院 ほか 倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院、早稲田大学大学院 ほか	P35
生命科学部 **生命医科学科**	**臨床検査技師（国家資格）と細胞検査士※（認定資格）のダブル･ライセンス取得可能！ 全国唯一の超音波技術者育成ゼミを開講！** 実務経験豊富かつ有資格者の教員を中心にした授業と実習で、国家資格取得のための知識と医療現場で必要な技術の習得を目指します。 就職後の即戦力、また経験を積んだ先では医療に大いに貢献できる人材を育成します。 ※細胞診育成コースを備えている学校は岡山県唯一。全国でも14大学あまり。	● 病院、クリニック、検査センターなどで、臨床検査技師、細胞検査士として勤務 ● 大学、専門学校で教員として勤務 など ● 臨床検査技師 ● 細胞検査士	2025年：倉敷中央病院、倉敷成人病センター、岡山大学病院、岡山市立総合医療センター、津山中央病院、広島県立病院機構、JA広島病院、愛媛県職、松山市民病院、鳥取市民病院、鳥取大学医学部附属病院 ほか 2024年：倉敷中央病院、倉敷成人病センター、岡山旭東病院、水島協同病院、津山中央病院、中国中央病院、山口大学医学部附属病院、愛媛大学医学部附属病院、香川大学医学部附属病院、市立宇和島病院 ほか 倉敷芸術科学大学大学院、広島大学大学院、川崎医療福祉大学大学院、東北大学大学院 ほか	P39
生命科学部 **動物生命科学科**	**動物看護師を中心とするスペシャリストへ。 新たに国家資格となった「愛玩動物看護師」の取得をめざす。** 動物たちの習性や社会を取り巻く問題などの知識を学ぶとともに、実践的な技術の修得が可能な獣医療機器を備えた教育動物病院が設置されています。 動物医療の多様化・高度化に対応できる人材をめざします。	● 動物病院 ● 動物関係の研究者 ● 動物関連製品の開発･販売 ● 大学･研究所のスタッフ ● 製薬･食品関連会社での動物管理 など ● 愛玩動物看護師 ● 実験動物技術者（1級） ● 中学校教諭一種免許状（理科） ● 高等学校教諭一種免許状（理科） ● 学芸員 ● ペット栄養管理士 ● オーストラリア政府認動物看護師 など	㈲ブライトピック、岡山県農業共済組合、AHB㈱、動物病院京都㈱、玉島信用金庫、チボリ動物医療センター、㈱新日本科学、MPアグロ㈱、九州乳業㈱、賀茂泉酒造㈱、やさか動物病院、なつ動物病院、㈱OneVETだて動物病院、瀬戸内市消防本部、㈱FPC、㈱イズミ、エコートレーディング㈱、日本クレア㈱、どうぶつ眼科専門クリニック ほか 倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院 ほか	P43

表現!! 革新!! 創造

境界のない時代に、境界のない芸術を。

アートコース / メディアデザインコース / 先端メディアコース

特長 01

3コース8分野から幅広く学べる

アート、メディアデザイン、先端メディアの分野を横断したカリキュラムで、新たな価値創出の理論と手法を学べます。

特長 02

好きな時間に24時間制作できる

24時間利用できるアトリエや工房などの設備を備えているので、自分にしかできない表現を徹底的に追求できます。

特長 03

少人数制のため教員と学生の距離が近い

学生たちは教員と対話しながら、伝統と先端の表現について、思う存分に学べます。

くわしくはこちら
学科HP

卒業後の職種・取得をめざせる資格

● イラストレーター　● グラフィックデザイナー　● プロダクトデザイナー　● アートディレクター　● AR･VRクリエーター　● 工芸作家　● アーティスト　● 中学･高等学校の美術教員　● 博物館学芸員　● 映画製作スタッフ　● 映像クリエイター　● CMクリエイター　● 放送スタッフ　● YouTuber　● ゲームクリエイター　● ゲームグラフィッカー　● Webデザイナー　● Webプログラマー　● アプリクリエイター　● アニメーター　ほか

主な就職先・主な進路

㈱バンダイナムコピクチャーズ、アッパーヴィレッジ㈲、ピープルソフトウェア㈱、レプタイル㈱、㈱宏昌、NSSホールディングス㈱、アーバンホテルシステム㈱、グラス・スタジオ透明感、㈱オータニ、大久保体器㈱、福岡県教育委員会（中学校）、松徳硝子㈱、岡山県教育委員会、大黒天物産㈱、五洋医療器㈱、大善㈱、㈱GOESWELL、㈱ジュエルグランスエムネ、西中織物㈲、玉島テレビ放送㈱、㈱ワールドインテック ファクトリー事業部、㈱オンテックス、㈲ティ・エス・ソフト、スマートツール㈱、㈳「ゼノ」少年牧場、㈱化繊ノズル制作所　ほか

芸術学部はアートコース・メディアデザインコース・先端メディアコースの3つのコースを自由に横断し、手作りから先端、アートからエンターテイメントまで、幅広く学ぶことができます。

4年間の主な学び

1-2年次

1-2年次ではコースを限定せず複数の分野の基礎を学びます。科目を自由に組み合わせ、自分がどの分野に適正があるのか専門性を見極めます。またPCの基本的な使い方や芸術の歴史、理論なども学びます。

3年次

選択した1分野の応用を学び、さらに専門性を深めます。企業・地域と連携した実習で、応用力と実践力を身につけます。

4年次

突き詰めた専門性と幅広い総合性を融合し、自ら設定したテーマで卒業制作に取り組みます。

新しい芸術学部

芸術を取り巻く社会環境の変化や、芸術そのものの変化を踏まえ、純粋芸術や応用芸術、メディア芸術までを広く学修。芸術に新たな需要や高い付加価値を生み出せる独創力、及び伝統技法とデジタル技術を活用した芸術的な表現力を身につけて、広く社会に寄与できる創造力豊かな人材へと成長します。

コース紹介

アートコース

- 美術 …… 平面（絵画）、立体（塑造）、ミクストメディア
- 工芸 …… ガラス工芸、陶芸

メディアデザインコース

- ビジュアルコミュニケーション　グラフィックデザイン、プロダクトデザイン
- CGアニメ・動画 …… CGアニメ・動画
- マンガ・イラスト …… マンガ、コミックイラスト、イラストレーション

先端メディアコース

- ゲーム …… 2D/3Dゲーム、eスポーツ
- Webメディア …… モバイルアプリ/ Webアプリ、Webデザイン
- 先端メディア創造 …… XR（VR/AR/MR）コンテンツ、メディアアート、クリエイティブコーディング

伝統を未来につなげる
アートコース

デジタル社会への対応力とともに、
伝統的な美術工芸分野におけるアート作品の
制作表現能力を身につける

美術、工芸の2分野からなり、それぞれの普遍的かつ最新のアイデアと手法を学べます。さらに、アトリエでの実習、理論研究を進め、専門的かつ独自性を持った能力を育成。倉敷の産業や文化とも関わることで、革新と伝統を行き来し、新たなアプローチを展開します。

教員紹介

原田 よもぎ
日本画

伝統的絵画表現や技法・材料をベースにしながらも、従来までの難しいイメージを一新し、現代に合った新しい伝統絵画の表現方法、展示方法について研究している。

張 慶南
ガラス工芸／キルンワーク

倉敷芸術科学大学大学院修了。
ガラス作品を制作し、世界中の展覧会で数多く発表している。

授業紹介

美術工芸演習Ⅴ
（日本画）

伝統的な素材・技法を使いながら、日本画の基礎を学び、描いていきます。

プロジェクト演習Ⅲ
（吹きガラスの器制作）

魔法みたいにきれいなガラスを使って、そのガラスに息を吹き込んで好きな器を作ります。

実践力を磨き現場で活躍する
メディアデザインコース

デザインの知識やデジタル活用スキルを学び、
紙、パッケージ、Web、放送、雑誌といった
主要なメディアでのコンテンツ表現能力を身につける

ビジュアルコミュニケーション、CGアニメ・動画、マンガ・イラストの3分野からなり、グラフィックデザインやプロダクトデザイン、アニメーションやマンガ、イラストレーションなどを実践経験の豊富な教員から学ぶことができます。地域と連携した様々なプロジェクトや、展示会、各種コンクールへの参加などを通じて、表現力のあるメディアクリエイターをめざします。

教員紹介

丸田 昌宏
映像ディレクター

映像ディレクター。県内の映像プロダクションでディレクター経験を経て本学教員に。教鞭をとりながら現役の映像ディレクターとして、県内外のTVコマーシャルやMV、映画など幅広い制作活動を行っている。

土井原 由子
イラストレーター／作家

日本・海外の同人即売会や企画展などに出展。
モバイル系の待ち受け画像やイラストのメイキング雑誌、ぷっちぐみ（小学館）などにイラストを寄稿。

授業紹介

動画基礎

感情や情報を伝える表現手法として、動画は必要不可欠になりました。授業では、企画から撮影、編集まで、基礎的な動画の制作技術を身につけます。

マンガ基礎

マンガは、日本を代表する文化の一つです。この科目では、アナログ画材を使った、最も基本的なマンガの制作技術を身につけます。

先進的な知識と技術を身につける
先端メディアコース

プログラミング技術とともに、IoTやVR・ARといった
先端メディア技術を学び、
時代が求める創造力や表現力を身につける

ゲーム、Webメディア、先端メディア創造の3分野からなり、2D/3Dゲーム、eスポーツ、アプリ制作やWebデザイン、XR（VR/AR/MR）コンテンツなどについて学べます。プログラミングを中心に、様々な先端メディア技術や表現法を学び、次世代のアーティストをめざします。

教員紹介

大屋 努
ゲーム／ 3DCG ／デジタルものづくり

3DCGやゲームの制作、工作商品の開発を経て本学教員に。面白さを探求し、アナログから2D/3D/XR、電子玩具まで、幅広くゲームづくりを行う。

大森 隆
デザイン／ AI

デザイン、Webシステム開発、プロジェクトマネージャーの実務経験を経て本学教員に。生成AIを活用したクリエイティブプロセスと、その指導方法を研究している。

授業紹介

先端メディア基礎Ⅱ

マルチデバイスに対応した、Webサイトやデジタルサイネージのデザイン・コーディングを学びます。

3DCG基礎Ⅰ

3DCGソフトの操作方法や基礎技術を学び、3Dキャラクターのアニメーションを制作します。

ハイライト Highlight

ジャンプ第2回学校課題投稿漫画賞受賞

学生2名が受賞し1名が最終選考に残りました。マンガゼミから、幡上陽哉さん（佳作・2年生）、成藤龍助さん（最終選考・2年生）、コミックイラストゼミから、Sさん（努力賞・3年生）の3名です。マンガゼミの二人はプレゼミ内の夏休み課題「投稿作品を制作する」で投稿。コミックイラストのSさんは自主的に投稿しました。

中川研究室が特殊詐欺被害防止知事表彰

2024年10月7日（月）、岡山県庁にて「犯罪のない安全・安心まちづくり表彰式」が行われ、芸術学部 中川研究室が「特殊詐欺被害防止知事表彰」を受けました。
研究室では岡山県警察本部より依頼をうけ特殊詐欺防止 啓発CMをアニメーションで制作しました。表彰式では制作に携わった小川 詩音さんが表彰状を受け取り喜びを述べていました。

川上幸之介准教授が
単著『パンクの系譜学』（書肆侃侃房）を刊行

現代アートを教える川上幸之介准教授が『パンクの系譜学』を刊行。パンクの抵抗の系譜を辿りつつ、正史の陰に隠れた歴史に光をあてる画期的著作。Punk!展、ゲリラ・ガールズ展ほか、話題の展示のキュレーションを行う研究者による初単著。松村圭一郎さん、毛利嘉孝さん推薦！
出版社HPより抜粋。

請田義人講師「鹿島美術財団 優秀賞」受賞

美術史関係の講義を担当している請田講師が鹿島美術財団の助成を得て行なった研究、「アレクサンドル・ファルギエール（1831-1900）の造形観」によって、鹿島美術財団 優秀賞を受賞。

アカデミスムの彫刻家であったファルギエールという彫刻家の制作について論じたもので、近代フランスの彫刻史のこれまで評価されてこなかった側面を明らかにしました。

美術教員を目指して教職課程も作品制作も全力で挑む！

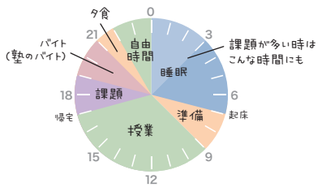
芸術学部メディア映像学科（現 芸術学科）
岡山県立岡山工業高等学校卒業
福本萌夏さん（4年次）※

在学生に聞きたい！ 3つの質問

Q1: 現在の学科をめざした理由は？

絵を描いたりデザインが好きで
デザイン科のある高校へ進学しました。
日常を楽しくさせる、ワクワクできるものを作る
美術の先生たちに出会い、
先生になりたいと思い進学しました。

Q2: 1日のスケジュールは？



Q3: 卒業後はどうされますか

教員採用試験に合格したので
春から岡山県で美術の先生になります。

個性的な先生と仲間に出会いワクワクする毎日

1年次から教職課程を履修し、中学・高校の美術教員を目指しています。人間関係や環境変化、進路選択などでしんどさを感じやすい時期を、楽しく過ごしたり好きなことを見つけたりするきっかけになる授業ができたら嬉しいです。

当学科は先生も仲間も個性的で、作品制作や考え方の面で刺激にあふれています。授業は楽しすぎて時間があっという間に感じられ、先生とのたわいもない話からヒントを得られることも多く、ワクワクする毎日です。私はもともとマイナスに考えがちでしたが、プラス思考の仲間と時には朝まで課題に取り組んだりキャンプをしたりする時間を通して、自分の変化を感じます。

実践型授業の中で、特に印象に残っているのは岡山県の特産品などをモチーフにブランディングする課題。レモン、ピオーネ、夕日…そんな「岡山の色」を指先で楽しめるネイルカラー専門店を考案し、先生の技術的なアドバイスや友人の率直な感想を活かし、やり切りました。卒業制作は自己分析した上で自分の好き・得意をテーマに選び、教員採用試験と両立させて頑張りました。

倉敷芸術科学大学主催

「第13回倉魂！高校生コミックイラスト＋現代アートコンクール2024」結果

「第13回倉魂！ 高校生コミックイラスト＋現代アートコンクール2024」は全国から358点の応募があり、27点が受賞、47点が入選。大賞には大阪府立工芸高等学校のP.N.しらたまさんが輝きました。

審査員は「モチーフが可愛い！夜の遊園地は少し怪しく、でもドキドキして好奇心が止められない、次は何がくるんだろう起こるんだろう！？ という不思議な感覚になる感覚を描けているなと思います。遊園地の住人たちがとても可愛く、きっとこのドキドキは楽しくキラキラしたものなんじゃないかなとポジティブな気持ちにさせられる作品でした。」と講評。

第14回も初夏から募集予定です。皆様のご応募をお待ちしています。

※2025年取材時

好きなことに打ち込めるかけがえのない時間

芸術学部芸術学科
澁澤 星准教授

創作に没頭できる、世界を広げられる

本学科で芸術を学ぶメリットは、大きく2つあると感じています。まず、意欲さえあればいくらでも自分の世界を広げられる自由な環境があること。例えば、日本画を学んでいる学生が、歴史的な背景を知りたくなれば美術史の先生に質問に行けますし、現代アートやマンガ、映像の分野の授業を受けて新たな視点を得られます。興味のあることはなんでも深掘りしてみると、全てが制作や研究につながっていくと思います。また、個展を行ったり作品展に挑戦したりしている学生もいるので、刺激になるのではないでしょうか。

次に、24時間利用できるアトリエや工房があること。自分のリズムで取り組みやすく、作家のように時間を忘れて創作に没頭できます。私も時々アトリエに行って自分の作品を描くのですが、学生たちが楽しそうに夢中になって描いている姿を見られるのが嬉しいです。

そして、大原美術館が近くにあるのも良いですね。本学の学生は無料で鑑賞できるので、時間が空いた時に「ちょっとゴーギャンの絵を見てこよう」といった贅沢も。大原美術館は、私が担当している「対話型鑑賞」の授業でも訪れます。絵画を見て素直に感じたことを言葉に表してみる、ほかの人の意見を聞いて再び絵を見て考えたことを言葉に表してみる……を繰り返すのですが、多様な視点を知り、相手の話を引き出すスキルを身につけることができます。

専門の日本画の授業では、いろいろな和紙や絹に描いたり、古典模写や自由な表現に挑戦したりしながら、岩絵具が持つ魅力、自然の素材でできた人間が作り出せないような色味・材質感を存分に味わってほしいと願っています。

4年間の学びが自信を育み、人生を豊かにする

クリエイティブなものの考え方やコミュニケーションが評価される時代であり、本学科の学生においても就職や進路の選択肢が多様化しています。また、好きなものに対して一生懸命取り組んで試行錯誤した4年間の経験は「あの時も大変だったけれど、乗り越えることができた」という自信につながり、好きなものがあると人生が豊かになるように思います。

本学科は、学びたいと思う人に開かれた場所です。先生や先輩が、きっとあなたのやりたいという気持ちをサポートしてくれるはずです。ぜひ、この環境を活かして思いっきり学んでほしいですし、さまざまな体験をして人間関係を育み、それが卒業後の支えになれば嬉しいです。私自身も、ほかの先生方や学生の皆さんにパワーをもらいながら集大成になるような作品、大作に取り組んでいきたいと思います。

正倉院の宝物「模造」事業を完遂。

芸術学部のガラス領域 主任技術員 迫田岳臣さんが、宮内庁の依頼で正倉院宝物の「瑠璃小尺」2点、「瑠璃魚形」4点の再現模造に携わり、完成させました。

正倉院は東大寺を建立した聖武天皇・光明皇后ゆかりの品々を中心に重要な行事に使われた仏具など約9,000件の文物、宝物が納められています。

現在は、宮内庁の所轄となっており、宝物の「模造」事業が進められています。今回、宮内庁からの依頼で迫田さんがガラス製品の模造を行いました。素材のガラスの作製に1年、出来上がったガラス塊の削り出し加工に1年、合計2年かけて作成しました。

フィールドワークやラボワークを通して多様な視点から持続可能な社会の実現に貢献する

特長 01

フィールドワークにおける課題解決型学習を実践

生命メカニズムの解明や、持続可能な社会への応用をめざし、幅広くライフサイエンスを探究します。

特長 02

2年次からめざす分野の研究室で研究ができる

「生命科学ゼミナール」の実習で、各研究室教員の指導のもと、研究に取り組むことができます。

特長 03

教員に相談しやすいアットホームな雰囲気

教員との交流が多く、勉強以外についても教員に相談しやすいアットホームな環境です。

くわしくはこちら
学科HP

卒業後の職種・取得をめざせる資格

● 水族館飼育スタッフ　● 環境コンサルタント　● 水産会社の研究開発職・営業職　● 化学メーカーの研究開発職　● 食品・化粧品会社の研究開発職　● 美容機器の研究開発・営業職　● 化学、工学、水産学、農学分野の研究者　● 博物館学芸員　● 中学・高等学校の理科教員　など

● 中学校教諭一種免許状（理科）　● 高等学校教諭一種免許状（理科）　● 学芸員

主な就職先・主な進路

三菱ケミカル㈱、㈱CROIS、広島化成㈱、㈱共同エンジニアリング、WDB㈱エウレカ社、㈱アウトソーシングテクノロジー、㈱エバーライフ、福岡県魚市場㈱、㈱イボキン、㈱ワールドインテック、㈱BBネットワークス、㈱日新化学研究所、JA（農協）、玉野海洋博物館、伊勢シーパラダイス、㈱岡山県水　ほか

■進学先　倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院、広島大学大学院　ほか

生命科学科は新たに「環境生命科学科」として

8つの分野であなたの「好き」を「武器」に変える学びを実践します。

より学びを探求し課題解決型学習（PBL）を通じて環境問題に対応できる人材を育成するために
生命科学科は新たに「環境生命科学科」として、8つの分野であなたの「好き」を「武器」にします。

魅力あふれるフィールドワークを軸に学ぶ　生態環境系

知的好奇心を満たすラボワークを追求する　バイオエンジニアリング系

4年間の主な学び

1年次

基礎を養う

8分野の基礎となる生物、化学など様々な分野の講義や実験を通してライフサイエンスの基礎知識を取得します。

2年次

フィールドワークを通じ専門分野に関する知識を深める

3年次の分野選択を意識して興味のある分野の科目を履修。専門分野の知識を深めながら研究室配属の準備をします。

3年次

めざす分野を決め、卒業研究の準備を開始

後期は研究室に配属。さらに専門性を高め、基礎知識を研究に応用し、ライフサイエンスの可能性を模索します。

4年次

研究室に所属し、卒業研究に取り組む

卒業研究で資料の収集、調査・実験、データの解析といった一連の作業を経験することは、就職や大学院進学に役立ちます。

8つの分野から あなたの「好き」を突き詰める。

植

植物や農業が好きな方、
自然環境の保全に興味がある方に

フィールドワークを軸に
生活の質の向上を植物資源の活用で目指します。

植物資源の活用による人間生活の向上を目指します。植物の形態、生理機能の解明を通して、より生産性が高く持続的な作物栽培について研究します。また、絶滅危惧種の栽培・繁殖、生育環境の保全による生物多様性の維持についても取り組んでいます。

内藤 整 教授：作物の生産生態、植物の栽培方法

SDGsを掲げたこれからの世界に必要な研究となります。
環境配慮の研究職などの就職に有利です。

虫

昆虫類に限らず、
フィールドに出て研究をしたい方！

昆虫類の研究を通して、我が国の里山・湿地環境の
保全に役立つ学びを深めます。

主に水生昆虫類を対象として、野外下における生活史や、保全に効果的な水田の管理手法や配置に関する研究に取り組んでいます。増え続ける耕作放棄田の解決策として、休耕田ビオトープに着目しており、生物多様性保全に有効な管理手法を解明していきます。

渡辺 黎也 助教：昆虫学、保全生態学

環境コンサルタントや生物調査会社などの就職に有利です。

海

釣り好きな方、
海洋動物が好きな方、海が好きな方に

海洋動物の多様性や生態、進化についての理解を深め
資源の持続的利用や保全に役立つ能力を身につけます。

瀬戸内海は，他ではあまり見かけない種が生息している大興深い海域です。魚類をはじめ無脊椎動物まで様々な海洋動物を対象に形態や遺伝子などを調べて，分類や生態・進化・資源などに関する幅広い調査・研究を行っています。

柳下 直己 教授：海産魚類の分子生態学、分類学、資源生態学

卒業生は水産系企業の開発職や
中高の教員などとして活躍しています。

川

淡水魚の研究がしたい方
将来水族館で働きたい方に

水生生物を飼育・繁殖・研究を行いながら
実践的な能力を手にいれます。

淡水魚やその他様々な水生生物を対象として、形態、生態、分布や保全に関する調査・研究を行っています。また、水族館での勤務経験を活かした、実践的な水族の飼育、繁殖に関する研究にも日々取り組んでいます。

山野 ひとみ 准教授：魚類学

毎年水族館の職員として就職が決まっています。
その他にも研究職として活躍しています。

美

美しくなりたい方
美容機器・化粧品開発に興味がある方

自身の体で美容とは何かを感じながら
実践的な研究や学びを行います。

光や電気などのエネルギーが生体に及ぼす影響を研究しており、その応用として脱毛やダイエットといった美容形成に用いられる装置の開発を行っています。研究室には様々な美容機器がずらりと並んでおり、当然、脱毛だって研究室でできちゃいます！

檜村 友隆 准教授：美容医工学、臨床工学、腎臓内科学

卒業生は美容機器・化粧品開発関連企業や
大手エステティック企業などに就職し、活躍しています。

香

人の役に立つ商品を
開発したい方に

フィールドワークと研究を繰り返し
生活に紐づいた身近な研究を行います。

植物の葉、茎、花、根等から成分を抽出し、我々の生活に有用な機能を評価しています。特に香りに注目し、水蒸気蒸留や溶剤抽出により香りを抽出します。岡山県高梁川流域だけに自生する野生ブドウを利用したワイン醸造用新品種の開発も始めました。

岡 憲明 教授：香りの機能性、植物天然物化学

化学・食品系の製造業、香料などの
原料メーカーへの就職に有利です。

化

医薬品の開発をしたい方
化粧品の開発をしたい方に

自分のアイデアを実証する研究に積極的に挑戦して
どんな分野でも通用する創造力と研究手法を手にいれます。

環境化学では「ケイ素」に注目し、研究開発に取り組んでいます。ケイ素は研究の歴史は短く基礎研究や応用についてはまだまだ可能性の多い元素です。研究を進めシリコーンなど既存の素材以外への幅広い活用が可能だと考えて研究を行っています。

仲 章伸 教授：ケイ素（シリコン）を利用した素材の開発、有機ケイ素化学

三菱ケミカルや広島化成をはじめとする、
様々な化学の企業へと就職しています。

食

食べるのが好きな方
好きなことを見つけて夢中になろう！

日常で口にしているものから研究がはじまる
最近注目の発酵食品を中心に学び、研究を行います。

何気なく口にしている食品には様々な成分が含まれています。その中の生理活性物質だけみてもまだ多くの未知の成分があり、それら機能性物質の研究を行なっています。また、研究室で日本酒の試験醸造免許を取得しており、実際にお酒の製造ができます。

大杉 忠則 准教授：食品の機能性

酒造メーカーや乳業など「好き」や「経験」を活かした
企業へ就職する学生がいます。

「好き」を「得意」にして未来をつかもう。

教員免許を取得し、将来は理科の楽しさを子どもたちに教えたい

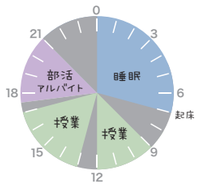
生命科学部生命科学科（現 環境生命科学科）
十日町高等学校卒業
髙橋小珠さん（1年次）※

在学生に聞きたい！ 3つの質問

Q1: 現在の学科をめざした理由は？

高校3年間、淡水魚の研究をしていました。本学には淡水魚専門の先生がいるので、指導を受けたいと思い入学を希望しました。

Q2: 1日のスケジュールは？



Q3: お気に入りのアイテム

胴付長靴（どうつきながくつ）。
高校の時の部活顧問の先生からいただきました。
水路調査の時に履いています。

フィールドワークに夢中！研究スキルの向上をめざして

高校の生物部で主に研究していたのは、ホトケドジョウ。全国高等学校総合文化祭東京大会で同級生と一緒に保全方法についての研究発表を行い、優秀賞をいただきました。そして、生物部の先輩を追いかけるように、私も本学へ。入学して驚いたのは、「こんなに魚好きの人がいるんだ！」ということ（笑）。マニアックな会話も楽しめます。

今、力を入れているのはフィールドワーク系の研究です。生物部の先輩と一緒に、多い時は週1で水路調査に行っています。研究スキルを高めるためには、魚類の論文を多く読む必要があるので、徐々に難しいものに挑戦していきたいです。授業では、1年次のうちに基礎を固められたので、これから専門的に学べるのが楽しみです。

将来の目標は、理科の教員免許を取得して中学校で教えること。日常の現象と紐づけながら楽しく学べる工夫ができたらと思っています。教育系ボランティアにも参加し、生徒たちと接するスキルを身につけたいです。一人暮らしを始めて学業との両立が心配でしたが、先生方が気にかけてくださるので安心して過ごせています。

大学で学ぶ知識や技術を積極的に実践する地域密着のボランティア活動

環境生命科学科では、学生がボランティアとして様々な地域のイベントに参加する機会がたくさんあります。ボランティアに参加することで、大学の授業や実習で得た知識と技術を活かすことが可能。実践した貴重な体験は、将来必ず役に立つことでしょう。

最近では、倉敷市内の博物館や小学校の自然観察会で、学生が参加者に魚類の採集方法を教えたり、採れた生きものの説明をしたりするなど活躍しています。

※2025年取材時

幅広い知識を身につけ好奇心を持って研究に励むことが大切

生命科学部環境生命科学科
柳下直己教授

誰も知らない新事実を発見する喜び

水生生物専攻の学生たちは、主に魚類の分類や生態、進化などについて学び、研究に励んでいます。海や川での採集調査などフィールドワークを積極的に行っている様子から、「魚が好き」という純粋な思いが伝わってきます。水産関連の職種として活躍できる分野は、食品製造、環境調査、養殖業など多岐にわたります。水生生物についての幅広い知識を身につけ、それらの関連性を理解し論理的に考える力をつけることができれば、大学卒業後の進路も広がるでしょう。

特に幅広い知識を身につけることは、研究において非常に重要です。最初のうちは「言われたからやる」という感覚だと思いますが、勉強して知識を得ると好奇心が芽生え、自分で考えながら研究に臨むことができます。直接関係ないと感じることも知識として持っておけば、いつか役立つ時がくるので1～2年次の学びを大切にしてほしいです。

研究は、仮説を立てるというのが基本。ただ、私は仮説と離れたところで面白い発見をした経験が多々あり、研究の醍醐味でもあると思います。身近な魚であっても、まだまだ誰も知らない新たな事実があるはずです。ゼミの学生たちが集大成となる卒業論文を通して、発見する喜びを経験できるようサポートしています。

教育者だからこそ自分の研究を続けていく

魚類を研究する人にお馴染みの『日本産魚類検索』に、第三版改訂から携わっています。ちょうど第一版が出た時に大学生だった私は、まさか自分が著者に加われるとは夢にも思わなかったです。本書により専門家でなくても4000種以上いる日本産魚類全種の種名を調べることができ、このような本が存在するのは日本ぐらいではないでしょうか。

若い頃に言われた「よい研究をしてこそ、よい教育ができる」という言葉を忘れず、自分の研究も大事にしています。特に注力しているのが、瀬戸内海の特徴的な魚種について遺伝的手法を用いて生態を明らかにする研究です。例えば、岡山の名産品である「ままかり（標準和名：サッパ）」について当学科の山野先生と共同研究を行い、瀬戸内海・有明海に特有な遺伝子を持つ個体がいることを発見。さらに、中国に生息する個体が同じ遺伝子を持っていると分かりました。これは、氷河期に中国大陸と日本が地続きだった部分に存在した大きな内湾に生息していた個体群が、大陸と離れた際に取り残された「大陸沿岸性遺存系統」であることを意味します。こうした発見は、水産資源の持続的利用や保全に役立つことから、今後も積極的に取り組んでいきたいです。

自分の研究成果が世界的な学術論文に！2年次から研究・実験が始められます

環境生命科学科では、2年次から自分がめざす分野の研究室で実験に取り組むことができる「生命科学ゼミナール」を開講しています。一般的に、大学で各研究室に配属されるのは3年次後期から4年次になる直前です。本学科ではやる気次第で2年次から研究を始め、大きな研究成果を挙げることもできます。

2021年度には下村捺海さん（仲研究室所属）の研究成果が、国際的な学術雑誌である“Journal of Organometallic Chemistry”に掲載されました！

(C)KUSA Alumni Association.

「健康」を科学的に分析する能力を身につけ人々の豊かな生活に貢献するスペシャリストになる

健康・運動指導者コース / アスレティックトレーナーコース / 救急救命士コース

特長 01

先進的な機器を用いて先端の知識を学ぶ

ブレスバイブレス法による酸素摂取量測定システム、ウェアラブルGPSデバイスなどの最新鋭機器を備え、学習と研究活動を促進します。

特長 02

大学で得た知識を現場で実践

病院やスポーツクラブ、消防署、競技スポーツ現場など、目標に応じた実践的な現場実習カリキュラムを編成しています。

特長 03

医療・健康分野のプロフェッショナルを育成

救急救命士や教員、健康・運動に関わる資格取得が可能。社会と地域に貢献できる人材を育成します。

くわしくはこちら
学科HP

卒業後の職種・取得を目指せる資格

- 中学・高等学校の保健体育教員
- アスレティックトレーナー
- 健康運動指導士
- スポーツプログラマー
- ジュニアスポーツ指導員　など

- 中学校教諭一種免許状（保健体育）
- 救急救命士
- 高等学校教諭一種免許状（保健体育）

主な就職先・主な進路

- 消防　岡山市消防局、倉敷市消防局、笠岡地区消防組合　ほか
- 教員　岡山県中学校、岡山市中学校、広島県中学校、兵庫県高校　ほか
- 運動指導　関西医科大学附属病院、リーフラス　ほか
- 一般企業　JFEスチール㈱、㈱日立製作所、綜合警備保障㈱、日本郵便㈱　ほか
- 病院救命士　倉敷中央病院、津山中央病院、岡山赤十字病院　ほか

倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院、早稲田大学大学院　ほか

アスリートから子どもたちまでしっかりと指導・救命できる能力を身につける

身体の仕組みや機能、役割などを基礎から学び、より豊かな生活をするための知識や技術を修得します。それぞれの目標に向かって積極的にチャレンジする学生を全面的にバックアップします。

4年間の主な学び

1年次
健康科学分野の基礎を学ぶ

身体の仕組み、機能と役割などを基礎から学ぶ。資格取得につながる学科特別授業にも参加します。

2年次
コースを選択し専門性を深める

基礎的知識をさらに深め、3つのコースから修得コースを選択。専門性の高い講義・実習を行い、学びを深めます。

3年次
研究室に所属し主体的に学ぶ

興味のある研究分野の研究室に所属します。担当教員とともに研究活動を行いながら、専門性を極めます。

4年次
現場実習と卒業研究に取り組む

病院やスポーツクラブ、中学校・高等学校などで現場実習を実施。研究内容を発展させ「卒業研究」にも取り組みます。

選べるコース Health and Sports Science

健康・運動指導者コース

安全で効果的な健康・運動指導を行うには、年齢や体力に応じた最適な方法を見つける必要があります。本コースでは、運動、栄養、休養の学習を通して、幅広い年齢層に健康・運動指導ができる人材を育成。健康運動関連の資格取得を視野に入れた科目も設定しています。保健体育教員免許状取得希望者も、主としてこのコースで学びます。

アスレティックトレーナーコース

栄養サポート、障害予防、コンディショニングなど、アスリートが直面する問題は多様化しています。本コースでは、こうした問題解決をサポートできるスポーツ医・科学のスペシャリストになるべく、知識や技術を修得。卒業時のアスレティックトレーナー資格取得をめざします。

救急救命士コース

傷病者に的確な措置を行うための、高度な医学的知識と技術が必要とされる救急救命士。チーム医療体制の普及に伴い、コミュニケーションスキルも求められるようになりました。本コースでは、これらの知識・技術をバランスよく学び、救急医療の最前線で活躍するプロフェッショナルを育成します。

授業紹介

バイオメカニクス演習

ハイスピードカメラなどを使って、アスリートのパフォーマンスを科学的に評価する技術を身につけます。

救命救助法

救急救命士としての実践能力を修得。傷病者の適切な観察～処置、蘇生トレーニングを行い、チーム医療を学びます。

保健体育科教育法

学内講義だけでなく、教育実習を通して保健体育科教育の実践力を養います。1年次から教員採用試験に向けた個別対策も実施しています。

アスレティックトレーナー実習Ⅲ

実際に選手とコミュニケーションを取りながら、最適なアスレティックトレーニングについて知識と技術を深めます。

救急車同乗実習

救急車に同乗し、救急現場の状況や傷病者の観察・処置、家族などへの対応、医療機関への収容方法など、実際の救急活動について学びます。

野外スポーツ実習

野外スポーツのすばらしさを学ぶ科目です。沖縄のきれいな海でスキューバダイビングのライセンス取得をめざします。

教員紹介

荒木 直彦
スポーツ指導論/トレーニング科学

主にバスケットボールの戦術、指導方法について研究するとともに、バスケットボール部の顧問として学生と多くの時間を過ごしている。

山野 力
スポーツ傷害予防

何事にも自発的に行動し、アスレティックトレーナーとしてのスキルも向上させていきましょう。

矢田貝 智恵子
スポーツ栄養学/食品栄養学

アスリートのサポートに必要不可欠なスポーツ栄養学を担当している。また、健康的な食生活を実践する力をつけるため、学生と一緒に食事作りにも取り組んでいる。

椎葉 大輔
運動による免疫応答制御

「運動生理学」や「スポーツトレーニング理論」を担当。学生とともに実験を行い「運動や環境が身体に影響する仕組み」を理解することが目標。

アスリートに寄り添い最適なサポートができるトレーナーをめざして

生命科学部健康科学科
倉敷中央高等学校卒業
川佐ひなたさん（3年次）※

在学生に聞きたい！ 3つの質問

Q1: 現在の学科をめざした理由は？

アスレティックトレーナーの資格取得がめざせるから。自宅から通いやすいことも決め手の一つになりました。

Q2: 1日のスケジュールは？

Q3: お気に入りのアイテム

バッシュ。
部活や体育の授業等で使用しています。

実践的な指導が受けられる！教員免許とのダブル取得が目標

スポーツに関わる仕事がしたくて、高校時代はプロバスケットボールチームの運営ボランティアに参加。

そこでトレーナーの方と出会い、お話させていただいているうちに自分自身の目標も定まりました。

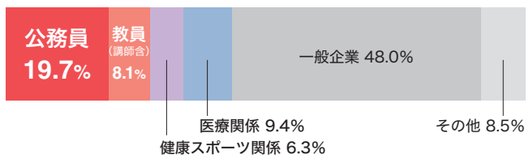
現在は、アスレティックトレーナーと教員免許のダブル取得をめざして必要な授業をとっています。本学科の魅力は、少人数で実践的な指導を受けられること。例えばアスレティックリハビリテーションの授業では、実際にその人の可動域に合わせて最適な力加減で行うことの難しさを実感しながら、感覚を掴めるよう繰り返し取り組んでいます。そして、アルバイト先のスポーツジムや本学のバスケ部でトレーナー業務に携わり、学んだことを活かすように心がけています。教職課程では、自分が作った指導案をもとに模擬授業を行う機会があり、伝わりやすさを意識する中で、コミュニケーションスキルがアップした手応えがあります。

最終目標は、プロバスケットボールチームのトレーナーになること。アスリートに寄り添い、その人に合ったサポートができるようになりたいと思います。

実力に応じた講座を独自に開講 今の実力に応じた勉強ができる「公務員試験対策講座」

消防士として救急救命の現場で活躍する、警察官として市民の安心安全を守ることをめざす学生を対象に、採用試験合格のための講座を学科独自で開講しています。実力に応じた講座を受講し4年間で合格レベルにまで引き上げます。毎週金曜は公務員対策の日として、救急救命士科目が時間割にないため、通常時間内で公務員講座を受講できます。
※有料講座（大学からの奨学金制度あり）

就職先の比率（2021年から2023年の累計）



※2025年取材時

資格取得や就職はあくまでもスタート 強い意志で自己研鑽できる人に

生命科学部健康科学科
松村敬則講師

救急救命士としての経験を活かした指導を徹底

2016年から本学科で指導をしています。私は大学卒業後、消防職員として勤めながら2001年に救急救命士の国家資格を取得し、救急現場に向かうようになりました。そこで再確認したのが、「考えながら動く」ことの重要性です。医学的な知識があるだけでは足りず、救急隊3人で連携し現場の状況や傷病者に状態に適切な救急活動をする難しさを痛感したのです。その経験を踏まえて、授業では現場活動に主眼を置いた指導を徹底しています。

もちろん難しさもあります。救急活動のシミュレーションを行うのは大学の実習室であり、救急現場とは異なる空間です。傷病者が倒れているのが「壁がある場所だったら」「トイレのような狭さだったら」「階段だったら」と具体的に想定しながら、観察・措置、迅速な搬送方法まで考えるトレーニングを重ねています。中には、救急活動で使用する道具をうまく使えないなど思わぬところでつまずく学生もいます。それでも指導を受けながら失敗を繰り返し、最終的には自分のものにすることができる姿を幾度も見てきました。最初からできなくても、やろうという強い意志があれば乗り越えられるのです。そのほか、外科学、内科学（神経系）、救急災害医療などの授業では、私の消防職員時代の経験談を織り交ぜながらリアルに伝えるよう意識しています。

継続する力や忍耐力、将来に活きる力を育む

救急救命士や消防職員をめざすのは、決して楽な道ではありません。そして、救急救命士の資格取得や就職がゴールではなく、そこからが本当のスタートです。救急救命士として生涯活動していくのであれば、常に自己研鑽が必要です。継続する力や現場で必要とされる忍耐力を大学時代に培いましょう。学生の皆さんが将来多方面で活躍できるよう、私たち教員は必要なサポートを行います。「学生と教員の距離の近さ」も本学科の特徴ですから、遠慮なくいつでも相談してもらえたらと思います。学生が目標を達成して卒業式で笑顔を見られたら「よう頑張ったな」と思いますし、喜びを感じます。そして、消防本部にいる知り合いから活躍を耳にしたり、卒業後に大学に来て仕事の様子を話してくれたりすると嬉しいですね。

時代と共に、救急現場も変化しています。私は「離島における救急システム」や「救急業務におけるICT活用」を研究テーマにしているのですが、例えば、自治体が救命艇を保有し救急隊の現場到着所要時間や搬送時間を短縮して救命率を上げる取り組みなども進んでいます。また、タブレットを活用して救急隊から医療機関に情報や写真を共有するなど、ICT活用も広がりを見せています。今後も、現場で活きる指導をしていきたいと思います。

授業で学んだトレーニングを自ら実践できる健康科学実習棟

フィットネススタジオ、フリーウェイト、マシントレーニング、エアロ系マシンの4エリアには本格的なトレーニングマシンが設置されており、高齢者からトップアスリートのトレーニングまで対応しています。授業では基本的な筋力トレーニングから、最新のトレーニング器具を使った実習を実施。

放課後や授業の空き時間は、部活動や消防士採用試験に向けてトレーニングを重ねる学生のために開放しています。授業で学んだトレーニング方法を自分自身の身体で試しながら、より深く学ぶことが可能。フィットネスエリアではエアロビクスエクササイズやヒーリング・ヨガの実習が行われています。

4年間の在学中に臨床検査技師(国家資格)と細胞検査士※(認定資格)のダブル・ライセンス取得可能!

※岡山県唯一、細胞診育成コースを備えている学校は全国で14大学あまり。

臨床検査技師 / 細胞検査士

特長 01

「臨床検査技師」と「細胞検査士」のライセンス取得可能

医療機関において、健康増進・維持および病気の早期発見に大きく貢献できる人材をめざせます。

特長 02

病院勤務経験のある専任教員6名による手厚い学習支援、就職支援

病院勤務経験を活かしたわかりやすい授業の実施および学修から就職支援をします。

特長 03

在学中に超音波検査技術の修得可能

医療現場で最も要求度の高い超音波検査。「超音波技術者育成ゼミ」を通して即戦力を養います。

くわしくはこちら
学科HP

卒業後の職種・取得をめざせる資格

- 病院、クリニック、検査センターなどで、臨床検査技師、細胞検査士として勤務
- 大学、専門学校で教員として勤務　など

- 臨床検査技師　● 細胞検査士

主な就職先・主な進路

2025年：倉敷中央病院、倉敷成人病センター、岡山大学病院、岡山市立総合医療センター、津山中央病院、広島県立病院機構、JA広島病院、愛媛県職、松山市民病院、鳥取市民病院、鳥取大学医学部附属病院　ほか
2024年：倉敷中央病院、倉敷成人病センター、岡山旭東病院、水島協同病院、津山中央病院、中国中央病院、山口大学医学部附属病院、愛媛大学医学部附属病院、香川大学医学部附属病院、市立宇和島病院　ほか

倉敷芸術科学大学大学院、広島大学大学院、川崎医療福祉大学大学院、東北大学大学院　ほか

最新の臨床検査学を修得し、医療・研究分野で活躍・貢献できる医療人をめざせる!

人体や人体から得られた検体を検査する「臨床検査技師」と、がんなどの疾患を細胞レベルで検査する「細胞検査士」の2つの資格を4年間で取得できる、全国でも数少ないダブル・ライセンス取得カリキュラムを構成しています。

4年間の主な学び

1年次
基礎医学と一般教養を広く学ぶ

臨床検査技師・細胞検査士に必要な教養と基礎医学について学修。病院や検査施設を見学し臨床検査を実感します。

2年次
臨床検査学に関する基礎知識・技術を修得

臨床検査に関する基礎知識・技術を修得。2年次から細胞検査に関する教育が始まります。

3年次
臨床検査学に関する専門知識・技術を修得

臨床医学をさらに深く学び、後期の3ヶ月間は病院実習にて検査業務を経験。医療現場における技師の役割や技術を学びます。

4年次
ゼミコースと細胞診コースに分かれて先端医療を学ぶ

ゼミコースでは自ら決めたテーマで研究を進め、結果を導きます。細胞診コースでは細胞検査士資格取得に向けて専門の知識・技術を学びます。

臨床検査技師	血液や尿などの検体検査と臓器の動きや機能を調べる心電図検査や超音波検査などの生理検査を行う専門家。国が認定する国家資格取得をめざします。
細胞検査士	がんなどの疾患を細胞レベルで検査する専門家。日本臨床細胞学会が認定する試験に臨み、資格取得をめざします。

「臨床検査技師」と「細胞検査士」のダブル・ライセンス取得可能!

臨床検査技師合格率（全国平均合格率 約77%）		細胞検査士合格率（全国平均合格率 約39%）	
2024年3月卒業	93%	2024年3月卒業	78%
2023年3月卒業	91%	2023年3月卒業	86%
2022年3月卒業	89%	2022年3月卒業	86%
2021年3月卒業	98%	2021年3月卒業	94%
2020年3月卒業	84%	2020年3月卒業	100%

Medical Life Science

授業紹介

臨床血液学実習

貧血状態や血液細胞の状態を診断するための検査を実践。病院で担当していた教員が指導しています。

臨床生理学実習

病院での重要性が高まる超音波検査。実習を通して、技能と患者への接し方を身につけます。

臨床化学実習

メタボリックシンドロームや糖尿病の状態を診断するための検査法を学びます。

細胞診断学特論

全国でも本学科にしかない教育用顕微鏡で、教員と一緒に細胞を観察し、良性・悪性を見極めます。

細胞学総論Ⅰ・Ⅱ

細胞検査士の資格取得に必須の科目。細胞の形態学的特徴を学び、標本作製の知識も修得します。

病理学実習

病気の成り立ち、展開、回復に至る過程を各臓器別に修得し、組織・細胞の形態学的変化を把握します。

教員紹介

泉 礼司
循環機能検査学／超音波・画像検査学

川崎医科大学附属病院で29年勤務。24年間、生理機能検査として心電図・心臓超音波検査を行い、超音波検査士を取得。

渡部 俊幸
血液検査学／輸血・移植検査学

岡山大学病院で34年勤務。血液検査、骨髄検査、輸血検査を行い、認定骨髄検査技師の資格を有する。

高木 翔士
甲状腺癌の分子生物学的特性の解析

臨床検査技師と細胞検査士のダブル・ライセンス資格取得の支援をします。

野島 望
基礎解剖学／細胞学総論Ⅰ／病理学実習

本学で臨床検査技師および細胞検査士を取得後、広島赤十字・原爆病院で15年勤務。病理診断科に所属し、病理解剖、病理組織検査、細胞診検査に従事。

新しい学びの連続！友人たちと共にダブル・ライセンスをめざす

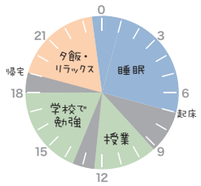
生命科学部生命医科学科
高知高等学校卒業
池　惟吹さん（2年次）※

在学生に聞きたい！ 3つの質問

Q1: 現在の学科をめざした理由は？

もともと医療系に興味があり、
高校の先生から細胞検査士の仕事について
教えていただいたのが入学のきっかけになりました。

Q2: 1日のスケジュールは？



Q3: お気に入りのアイテム

勉強用タイマー。
いつも、「何時間やる！」と
決めて設定しています。

印象的だった初めての細胞観察 興味のある分野だから頑張れる！

高校時代はサッカーに夢中でした。大切な仲間と最後まで諦めずに頑張り抜く力を培えただけでなく、一つのことを極めていくのが得意という自分の長所に気づくことができました。

入学後は、「自分自身に負けない」を心がけて勉強に取り組んでいます。授業は、解剖学や病理学など新しい学びの連続です。初めて顕微鏡を使って細胞を観察した時は、教科書の写真を見るのとは全然違うインパクトがあり、ますます興味が湧きました。細胞の良性・悪性の見極め方といった医学的に深いところまで覚える必要があり驚きましたが、興味のある分野なので極めたいという思いが強いです。周りもモチベーション高く勉強している学生ばかり。授業後に図書館や食堂で半日近く一緒に学ぶこともあります。友人と勉強したい、真剣に学びたい人にピッタリな環境だと感じます。

細胞検査士と臨床検査技師のダブル・ライセンスを取得し、卒業後は規模の大きい病院で癌治療の分野に携わることが目標です。今は一つひとつの授業で学んだことを関連づけながら、知識として身につけていきたいと思います。

医療現場で要求度の高い超音波検査！ 4年次に「超音波技術者育成ゼミ」開講

超音波検査は心臓や腹部などの臓器の状態や動きを映し出すために、専門的な知識と高度な技術を必要とします。そのため医療現場において、即戦力として超音波検査のできる臨床検査技師が求められており、本学科では4年次に「超音波技術者育成ゼミ」を開講。実践的な超音波検査の指導を行い、高い知識と技術の養成に努めています。

本ゼミでは、「心電図検定」にもチャレンジしており、2024年度は超難関の1級2名、2級5名、3級2名が合格しました。

※2025年取材時

病院実習で受けた刺激 目標だった医療現場で日々成長中

生命科学部生命医科学科卒業
倉敷中央病院
鳩場　翔さん

高校生の頃に親族がガンに罹患したのを機に、早期発見に寄与する臨床検査技師を目指すようになりました。その思いはずっと変わらず、当病院を志望したのも多くの検査経験を積んで幅広い知識を習得できると考えたからです。1年目は、各検査室を回り全体の流れを理解することや、2年目からの当直勤務に向けたトレーニングを目的とした研修が行われています。検査室同士の連携だけでなく、医師や多くのコメディカルの方と接する機会があり、コミュニケーション力も養われています。先輩方が手厚く指導して下さるので、1年後に自分も教える側として自信が持てるよう、理解度を意識して取り組んでいます。

ダブル・ライセンスを目指す人にアドバイスをするなら、毎日の授業を大事にすることでしょうか。分からないことは先生に質問し、その日のうちに解決する。これを徹底すれば、自主学習に余裕が生まれると思います。ただ、私も4年次の夏頃はきつかったですね。細胞検査士コースの修了試験と就職活動が重なり、心身ともにギリギリの状態でした。修了試験は8割が合格ラインなのですが、若干届かず…。このまま資格取得を目指すかを決める面談で、「鳩場ならできる！」と先生から力強い言葉をいただき、踏ん張ることができました。就職活動では、キャリア支援センターの方はもちろん、学科の先生もエントリーシートの作成アドバイスや面接練習をしてくださりました。また、臨床検査技師として活躍している先輩方の就職活動結果をまとめた資料もあり、参考になりました。

大学の病院実習で、臨床検査技師の患者様への対応や、医師に報告・提案をする様子を間近で見ることができ、自分も働きたいと強く感じたのを覚えています。私は今、その医療現場で一歩を踏み出したばかり。自分で決めた道だからこそ、臨床検査技師の上位資格などにも挑戦し、学会で発表するような機会があれば積極的に取り組んで成長していきたいです。

諦めずに頑張れたのは 友人や先生の支えがあったから

生命科学部生命医科学科卒業
総合病院　水島協同病院
藤井沙紀さん

一人の医療従事者として患者様がより身近にいらっしゃる環境で働きたいという思いがあり、当病院へ入職しました。まだ、患者様と直接関わることは少ないですが、心電図をとった後に「ありがとう」と言ってもらえる時は嬉しいですね。研修中なので全ての業務を担当できるわけではありませんが、細菌検査の検体処理から染色、鏡検を中心に行っています。扱う検体の種類は、血液、尿、痰…など約10種類、多い時で1日40件ほど対応しています。また、秋頃からは病棟や救急の依頼に一人で対応する「夜間勤務」や「休日勤務」を任されるように。日中や平日に比べて検体数は少ないものの、結果を左右するようなミスをしないよう緊張感を持って対応しています。

大学の4年次は、目標を臨床検査技師に絞り、ゼミでは「尿沈渣標本の永久標本化」をテーマに選んで研究に励みました。国家試験合格を目指す学校生活では、できない・伸びない悔しさを何度も経験。それでも頑張っている友人たちと切磋琢磨する中で、諦めたくないという気持ちが芽生えました。また、もともと分からないことが恥ずかしいと感じていましたが、思い切って先生に質問すると快く説明してくださり、安心して質問できるようになったのも大きな変化だったと思います。

どうすればより良い医療を提供できるかを考えながら検査を行い、知識や経験をもとに医師へ提案できる臨床検査技師になることが目標です。そして、地域の皆さんに臨床検査技師という職業を知ってもらえるような活動もできればと考えています。そうすれば、検診への関心が高まり、早期発見にも寄与できるのではないかと思います。また、私は小・中学校で行われる検査で指摘を受けることが度々あり不安な気持ちを抱えていた時期があるのですが、例えば学校で行われる検査の内容や結果について簡単に説明する機会を設けられれば子どもたちの安心感にもつながると思うので、いつかチャレンジしたいですね。

動物を取り巻く様々な問題を学び、動物看護師を中心とするスペシャリストへ

特長 01

「愛玩動物看護師」の国家資格を取得

国家資格取得に対応したカリキュラムで、卒業時には新たな国家資格「愛玩動物看護師」の受験資格を取得できます。

特長 02

付属の「教育動物病院」で専門的かつ実践的に学ぶ

動物医療の多様化・高度化に対応するために、獣医療機器を備えた教育動物病院を併設しています。

特長 03

オーストラリア政府認定動物看護師を取得

動物看護の先進国オーストラリアにある動物看護養成機関AIRCとの連携で、同国の動物看護師国家資格が取得できます。

くわしくはこちら
学科HP

卒業後の職種・取得をめざせる資格

- 動物病院　● 動物関係の研究者　● 動物関連製品の開発・販売
- 大学・研究所のスタッフ　● 製薬・食品関連会社での動物管理　など

- 愛玩動物看護師　● 実験動物技術者（1級）　● 中学校教諭一種免許状（理科）
- 高等学校教諭一種免許状（理科）　● 学芸員　● ペット栄養管理士
- オーストラリア動物看護師国家資格　など

主な就職先・主な進路

㈲ブライトピック、岡山県農業共済組合、AHB㈱、動物病院京都㈱、玉島信用金庫、チボリ動物医療センター、㈱新日本科学、MPアグロ㈱、九州乳業㈱、賀茂泉酒造㈱、やさか動物病院、なつ動物病院、㈱OneVETだて動物病院、瀬戸内市消防本部、㈱FPC、㈱イズミ、エコートレーディング㈱、日本クレア㈱、どうぶつ眼科専門クリニック　ほか

倉敷芸術科学大学大学院、岡山大学大学院　ほか

社会問題から生命科学の基礎技術を学び、人と動物がより良い関係を築く

「動物看護」「人間動物関係学」の2分野を総合的に学べるカリキュラムで、人と動物の新しい関係を築きあげる動物関連の専門家を育成しています。

4年間の主な学び

1年次
生命科学の基礎や健康な動物の飼い方などを学ぶ

動物医療や生命科学の基礎となる科目を学修。専門職に不可欠な倫理や法規についても学びます。

2年次
動物看護学概論など動物看護学の根幹を学ぶ

動物看護・動物実験の根幹を成す科目を履修。講義と実習の両方から基礎と実践をつなぐ重要な内容を学びます。

3年次
臨床や研究の現場で求められる技術を修得

動物行動学や動物臨床看護学総論など、動物臨床や研究の現場で求められる技術と知識を修得します。

4年次
様々な実践の機会を通して課題解決力を磨く

研究室へ配属され、教育動物病院での実習や様々な実践の機会を通し、3つの力「考える/伝える/問題を発見・解決」を身につけます。

実践的で地域に貢献できる教育機関をめざして

教育施設として設置された教育動物病院は、動物看護のスペシャリスト育成を主とした実践的な教育、動物看護学・獣医学に関する研究、そして地域への高度獣医療サービスの提供を目的として、積極的な活動を続けています。
院内には診察室、手術室、放射線撮影室、ICU、入院室、臨床検査室など、動物医療に必要な設備があるほか、近年の高度動物医療において必要不可欠となったX線CTも完備。国家資格となる愛玩動物看護師の育成に対応できる体制を整えています。

Comparative Animal Science

授業紹介

適正飼養指導論

動物の飼養について学び、飼育犬の飼育活動を開始。動物を扱うために必要な知識と技術を早期に修得します。

動物臨床看護学総論

動物の健康状態に応じて必要とされる特性について、動物看護学的視点から網羅的に学びます。

動物臨床検査学実習

動物の臨床検査を通し、検査の手技を身につけるとともに、その意義や背景となる知識を学びます。

動物行動学

動物の行動・心理の変化や、学習の仕組みを学修。科学的に研究し、関係をより良くすることをめざします。

動物看護総合演習

学内の教育動物病院で実際の診療に参加し、応用力と実践力を身につけます。

卒業研究

研究室へ配属され主体的な研究活動に着手。自身が選択したテーマに取り組み、プレゼンテーションを行います。

教員紹介

唐川 千秋
動物行動学／人間動物関係学

イヌ・ネコのストレス評価とストレスの軽減、コンパニオンアニマルに対する態度測定を主な研究課題としている。

三重 慧一郎
動物形態機能学実習／比較動物学

主な研究テーマは抗腫瘍免疫応答や周術期の免疫応答に関する研究。学生が将来「人も動物も幸せにできる」人材となってくれるよう、日々楽しく教育・研究活動に取り組んでいる。

村尾 義信
動物看護学／動物保定

オーストラリア政府認定動物看護師／愛玩動物看護師／博士。オーストラリアと国内の動物病院での看護実践を経て本学の教員に。

江塚 楓奈
動物看護／実験動物学

本学科の卒業生で愛玩動物看護師と実験動物技術者の資格を取得。2022年度に本学助教に就任。野犬保護に関する研究を行う。

愛玩動物看護師と オーストラリアの動物看護師の ダブル取得をめざす

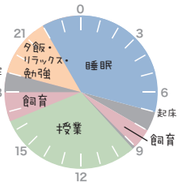
生命科学部動物生命科学科
ノートルダム女学院高等学校卒業
辻　彩結美さん（3年次）※

在学生に聞きたい！ 3つの質問

Q1: 現在の学科をめざした理由は？

物心ついた頃から猫たちと暮らしてきました。
動物が自分の原点だと思い、
ちょうど愛玩動物看護師の国家資格が
定められたタイミングだったので入学を決めました。

Q2: 1日のスケジュールは？



Q3: お気に入りのアイテム

水筒。
毎日、水を入れて学校に持っていきます。

頑張るほど道が拓ける！ 学ぶ楽しさを実感中

1年次の夏頃から、学内で飼育している猫や犬の飼育当番がスタート。少しずつハンドリング（扱い）に慣れて、体調観察では小さな変化にも気づけるようになりました。そして、動物病院のアルバイトや、3年次には見学実習を経験。初めは動物看護師の方の技術に注目していましたが、飼い主様への向き合い方や獣医師の方との連携に目がいくようになり、視野の広がりを実感しました。

在学中の目標は、愛玩動物看護師に加えてオーストラリアの動物看護師の資格を取ることです。高校卒業後に語学学校で英語を学んでいたので、現地の教科書を読んだり同級生を誘って英会話の勉強会をしたりしています。私はみんなより少し年上なので経験や視点が活きる場面があれば力になりたいし、リーダーシップを発揮したいと考えています。

今、感じているのは専門学校ではなく本学で4年間学ぶという選択をしてよかったということ。専門科目はもちろん、地学や無機化学、政治学などの授業で熱心な先生方との出会いがあり学ぶ楽しさを知りました。頑張るほど道が拓けると信じ、卒業まで学び続けたいです。

動物を取り巻く地域の環境を 肌で感じ、動物を守るボランティア

地域の保健所の職員やボランティアさんと協力して、譲渡活動や治療のお手伝いを行っています。本学科で学ぶ愛玩動物看護師の役割は非常に幅広く、動物の治療以外にも、動物と人のコミュニケーションや動物の習性の理解、飼い主様や関わる方々への知識サポートなど全般に及びます。地域とのネットワークを活かして、よりリアルな環境で動物と関わる実践的な活動が可能です。

※2025年取材時

動物と飼い主様に寄り添える 動物看護師をめざしてほしい

生命科学部動物生命科学科
江塚楓奈 助教

本学科の卒業生として 親身にサポートしたい

私は、本学科の卒業生です。大学時代に、認定動物看護師（※）、オーストラリア政府認定動物看護師、実験動物一級技術者の資格を取得。そして、大学院で学んだ後に教員として勤めるようになりました。現在は、「保護犬の使役犬としての潜在能力評価」というテーマで、DNAやRNAに着目した研究を行っています。

多くの学生は、「小さい頃から動物が大好きだから」「飼っていた動物が病院でお世話になった時に動物看護師さんに憧れたから」といった志望理由で入学してきます。私自身も、幼少期にウサギを飼っていたことが、この道に進んだきっかけになっています。学生一人ひとりの好きや憧れの気持ちを大事にしながら、すべての教科をモチベーション高く学べるように親身にサポートしたいと考えています。

オープンキャンパスなどで「文系ですが、大丈夫ですか」と質問される方もいますが、高校までの生物や化学とは異なる学びだと言えます。みんなで一緒にスタートすることになりますし、本学科はアットホームで学生と教員が密な連携を行っているので、安心してチャレンジしてほしいです。また、国家資格の受験が心配という方には、「4年間コツコツと学んだことの集大成だから頑張ってみよう！」と伝えたいです。初めは覚えることが多く苦戦しがちですが、最終的にはそれらの知識が全てつながるので、諦めずに努力を続けてほしいと考えています。

※2022年4月以前。2022年5月から「愛玩動物看護師（国家資格）」の制度がスタート

在学中から臨床現場を知り 必要な力を高めていく

本学科では、卒業生の7〜8割が動物病院に就職します。そのため、在学中から臨床現場を経験できるよう、動物診療施設で診療補助を行う機会などを設けています。授業で学んだ検査方法の確認や現場レベルの正確性やスピード感に触れるのはもちろんですが、一番学べるのは飼い主様とのコミュニケーションです。看護するのは動物ですが、動物の様子を話していただくのは飼い主様。先輩のサポートを受けながら飼い主様に問診を行う経験は、将来に必ず役立ちます。また、診療はチームで行われるものであり、動物看護師は飼い主様に寄り添い獣医師との架け橋のような役割も期待されるので、ぜひ体感してもらいたいと思います。そのほか、手術への立ち合いを通じて、手術準備、術中・術後の管理などを総合的に学ぶことができます。

本学科では、動物病院の方に来校いただき就職説明会を開催しています。その際、卒業生が一緒に来て説明してくれると嬉しいですね。私の同級生もさまざまな病院で活躍しているので、情報交換をしながら将来を見据えた指導を心がけていきたいと思います。

国家資格化から3年たちました 「愛玩動物看護師」

愛玩動物看護師は、獣医師と協力した医療体制でペットの健康を守る資格です。愛玩動物看護師には、殺処分を減らすための適正な飼育指導といった業務の充実が求められています。また、2022年5月1日に愛玩動物看護師法が施行され、採血やマイクロチップ挿入ができるようになり、愛玩動物看護師が活躍できる場が増えました。本学科で愛玩動物看護師を目指しませんか。

学生の夢を的確に支援する

進路・就職サポート

倉敷芸術科学大学のキャリア支援課では、学生一人ひとりの「夢」に歩み寄りていねいにサポートしています。
1・2年次には就職・進路に関するキャリア教育科目を開講し、就職・進路を考えるための基礎知識から自己分析、自己PRの作成までを、
３年次からは学生の希望に応じた実践的なガイダンスや情報収集を行いながら、就職まで一緒に歩んでいます。

しっかりとした就活準備をすることで内定を勝ち取ろう！

2年次

就職への情報を正しく知って実りのある就活を行おう！
- 自己分析・自己PRの作成
- 業界・企業・職種研究
- 就職ガイダンスに参加

働く実感を身につけて仕事をする目的を持とう！
- サマーインターン応募
- 秋・冬インターン応募

就活のトレーニングを通してプレゼン能力を身につけよう！

3年次
（修士１年次）

- 自己分析・自己PRの作成
- 業界・企業・職種研究
- 就職ガイダンスに参加

就活のトレーニングを行い地力を身につけよう！
- 筆記試験対策
- 面接練習
- エントリーシート対策・作成
- ポートフォリオ作成（※1）
- OB・OG訪問

- サマーインターン応募
- 秋・冬インターン応募
- 予約エントリー
- エントリーシート提出
- 会社説明会に参加

本格的に始まるので行動力をもって就活を行おう！

4年次
（修士2年次）

- 自己分析・自己PRの作成
- 業界・企業・職種研究

- 面接練習
- エントリーシート対策・作成

- エントリーシート提出
- 会社説明会に参加
- 採用試験を受ける
- 内々定
- 内定

（※1）クリエイティブ系職希望者のみ

PICK UP!

1.キャリアハンドブック

本学オリジナルの就職支援ブック。就職支援や就職活動のノウハウを集約しています（学内ポータルサイト参照）。

2.学内会社説明会

本学学生の採用を希望する企業が学内で説明会を開催。採用内定獲得につながるケースが多数あります。

3.就職ガイダンスに参加

就活ノウハウだけでなく、自己分析や将来に向けた心構えなど、キャリア形成のヒントを専門家より学びます。

4.インターンシップの推進

自分の適性を発見・考察できるよう、地域密着・自己啓発型インターンシップの取り組みを支援しています。

卒業生の就職率

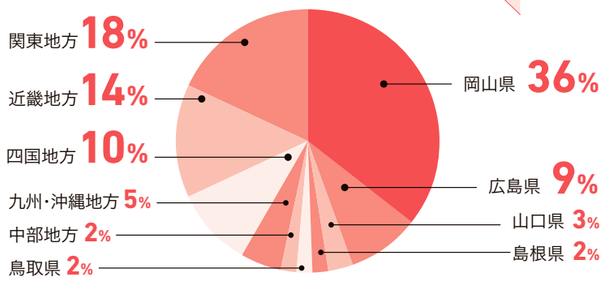
※2024年3月卒業生実績

98.7%

※就職率算出方法：内定率98.7%＝就職者/就職希望者

地域別就職先

1/3以上の卒業生が地元岡山県で就職



2024年３月 卒業生の主な就職先

大黒天物産（株）、箱根クラフトハウス、（株）PCM建創、（株）ハーバー・ソフトウェア、日本棉布（株）、（株）ミツワ、（株）イタミアート、アッパービレッジ（有）、晴れの国 岡山農業協同組合、（株）AND CLAN、大阪印刷（株）、Evand（株）、（株）アソウ・アルファ、セイショク（株）岡山工場、タケシンパッケージ（株）、（株）大手饅頭伊部屋、興南設計（株）、（株）ジンズホールディングス、（有）勉強堂、（株）アルテニカ、（株）ニアノア、（株）レディ薬局、（株）佐田建美、カワケンアース（株）、（株）ジェー・シー・スタッフ、ダイレックス（株）、（株）放送技術社、（株）アールエム、（株）bloom、（株）コスモ・スペース、興南設計（株）、（株）ザグザグ、（株）誠和、スズキ岡山販売（株）、CKCネットワーク（株）、浄土宗円常寺、（株）しちだ・教育研究所、湘南美容クリニック福山院、（株）ダブルクロップ、小堺化学工業（株）、霧島酒造（株）/霧島ホールディングス

資格取得率

※2024年3月卒業生実績

資格に直結した学びが実を結ぶ！ダブル・ライセンス取得者も多数輩出

全国平均の約２倍の合格率！

生命医科学科
細胞検査士 **77.8%**（全国平均38.8%）

生命医科学科
臨床検査技師 **92.5%**（全国平均76.8%）

海外でも活躍できる

動物生命科学科
オーストラリア政府認定動物看護師 **100%**

医療現場の最前線で活躍

国家資格で夢を実現！

健康科学科
救急救命士 **100%**（全国平均87.9%）

キャリア支援課からのメッセージ

すべては「学生の未来を応援したい」との思いから

学生一人ひとりの思いをしっかりサポートする支援体制が、本学にはあります。1年次から就職・進路に関するキャリア教育科目を開講しており、3年次にはより実践的な就職ガイダンスを実施。Webサイトを利用した情報提供、キャリア支援課スタッフによる親身な個別指導、就職懇談会実施による広範囲にわたる情報収集と企業に向けた大学紹介も行っています。すべては「学生の未来を応援したい」との思いから。希望する就職を叶えるため、一緒に歩んでいきましょう。

日本全国へ広がる
就職先を紹介

地元である岡山や近隣の広島、香川はもちろん。大阪や東京でも！！
日本全国で芸科生たちが活躍しています。
超有名企業からコアファンが多い企業まで、特徴のある企業やユニークな企業などを紹介。

❶ 玉野市立玉野海洋博物館
海をテーマに昭和28年に開館した歴史ある博物館で、水族館と陳列館から構成されています。
水族館は、大小34個の水槽に瀬戸内海の種を中心とした日本各地の海洋生物約180種2000点を飼育展示しています。

❷ 倉敷中央病院
赤いレンガと赤い屋根のデザインが目印の倉敷最大の総合病院。地域の医療を支える中心的な存在です。

❸ 関西医科大学附属病院
過去に雑誌で「頼れる病院ランキング」の記事で、附属病院が3年連続で大阪府1位に、附属滝井病院が大阪府10位に選ばれました。

❹ 創心會
岡山県南部・広島県福山市・香川県高松市など23ヶ所の地域支援ネットワークで生活に密着した総合ケアサービスを展開しています。

❺ 三菱ケミカル
世界的な大企業で、素材から機能商品といった多種多様な製品を提供し、あらゆる産業の基盤を支えています。

❻ 男性脱毛専門店RINX（リンクス）
全国87店舗に広がる業界大手の男性の脱毛に特化したメンズ専用の脱毛サロン。
男性の毛のお悩みを解消します。

❼ FOUND（パーソナルトレーニング）
岡山・広島を中心に店舗を広げるパーソナルトレーニング。最高のトレーニングルームと最高のパーソナルトレーナーを備えています。

❽ リーフラス（ジュニアスポーツ）
全国に会員数5万名、スクール数4,000以上のスポーツスクール。サッカーやバスケ、ダンスなど13ブランドを展開し、「ココロに体力を。」を指導理念のもと、社会で活躍できる人材を育てるスポーツ指導をしています。

❾ アイディーエイ（IDA）
岡山・東京・大阪・福岡で、CI・ブランディング、パッケージデザイン、Webデザインから、企業のインナーブランディングまで、企業の成長と目的達成へと導く戦略・デザインを手掛けています。

❿ 白組
アニメーションとVFXを武器にハイクオリティな映像を制作し続けている、老舗の映像制作プロダクション。

⓫ IMAGICA
日本大手の映像コンテンツをはじめとする総合制作会社。映像コンテンツ、映像制作サービス、映像システムなどの事業を持っています。

⓬ 東映アニメーション
テレビ黎明期から現代まで活躍を続ける日本で最も歴史があるアニメ制作会社。テレビだけでなく様々な映画アニメを手掛けています。

⓭ イオンペット
大手流通グループ「イオングループ」が運営するペットショップ事業。動物病院やペットホテル事業も手掛けています。

⓮ 乗馬クラブ クレイン
全国23県に広がる乗馬クラブ。乗馬スクールや会員制乗馬クラブ、馬の健康管理など手掛けています。

⓯ イールドインテリアプロダクツ
岡山から全国へ発信する。オリジナル家具の制作や販売、店舗デザインや住宅設計・施工まで手掛けています。

⓰ 佐賀県立宇宙科学館
年間25万人が訪れる人気科学館。宇宙をテーマに様々な展示がされており化学教室やサイエンスショーなども行われています。

⓱ バンダイナムコピクチャーズ
日本大手アニメーション制作会社。アニメーションからグッズ展開、イベント企画までトータルで手掛けています。

就活に成功した先輩から一言アドバイス！

鍵は早期選考とアピール方法

同じ企業のインターンシップに何度も参加することで、早期選考につながりました。志望企業だけでなく、競合他社のインターンシップにも参加し、比較したうえで御社を志望している、ということをアピールすれば、より熱意が伝わると思います。

山本さん（アッパービレッジ）

就活は早めの準備と抜かりない対策で決まる

行きたい企業を３年の夏までには絞っていました。そこから夏と冬のインターンに参加し、SPIの勉強、面接練習を抜かりなく行いました。面接時に自信をもって臨むことができ、ほどよい緊張感で行うことができたのが決めてだったのかと思います。

門田さん（日本カバヤ・オハヨーホールディングス）

成功している先輩の行動を意識して就活に臨む

2年生の春からインターンシップや企業説明会などに参加し、企業の情報収集しました。また、先輩に就活のポイントや悩みを聞いてもらい筆記試験のために準備も行いました。面接対策など早めの行動を心がけ、一か月で内定が決まりました。

マリーシャーさん（萩原工業）

就活を始める前までに色んな経験をしておくことがポイント！

大学入学などをきっかけに自分の興味あることや挑戦したいことがあれば就活を始める前にやっておくのがポイントです！就活では面接対策が必須なのでそんな時自分のエピソードの引き出しが多いと対策の幅が広がります。

高羽さん（さんれいフーズ）

自分が何がしたいかを見つけるため、会社説明会に何度も行こう

卒業された先輩の残してくれた就職試験報告書を参考にする

専門試験対策で国家試験勉強をする

SPI問題集を繰り返し行い、面接練習の数をこなす

芸科大の“日常”を
Web・SNSで
チェックしよう！

Webサイトはこちら

@geika_koho　@KUSA

芸術学部
Department of Design & Arts

芸術学科

アートコース	メディアデザインコース	先端メディアコース
伝統を未来に つなげる	実践力を磨き現場で 活躍する	最先端の知識と 技術を身につける

生命科学部
Department of Life Science

環境生命科学科	健康科学科	生命医科学科	動物生命科学科
ライフサイエンスで 世界を変える	「健康」を 生み出す人に	臨床検査の プロフェッショナルに	動物の スペシャリストに

あなたの「好き」が「武器」になるオープンキャンパス2025

A&S教育であなたの強みをみつける“1day”来学型

- 来学型　5.18 SUN
- 来学型　7.19 SAT　7.20 SUN
- 来学型　9.28 SUN
- 来学型　2026 3.15 SUN

強みが武器に変わるオンライン・個別相談

- オンライン型　6.21 SAT

個別見学7Days
6.23 MON – 6.29 SUN

オープンキャンパスの
参加お申し込みはこちらから
&個別見学オンライン相談も随意受付中

ACCESS

JR新倉敷駅から路線バスで約12分。

JR山陽本線・山陽新幹線「新倉敷駅」下車
▶南口1番バスのりば「倉敷芸術科学大学行き」路線バス（両備バス）で終点下車。

大学専用の無料バス、運行中！

授業開講中及び定期試験期間中は、マイクロバス（定員35名）を茶屋町駅や井原駅などから無料運行します。

倉敷芸術科学大学
KURASHIKI UNIVERSITY OF SCIENCE AND THE ARTS
〒712-8505 岡山県倉敷市連島町西之浦2640番地
TEL 0120-001163（受験生ホットライン）

無料バスなどの詳細はこちら ▲
www.kusa.ac.jp