

2021年度 大学院時間割表

芸術研究科 美術専攻 修士課程 (FM)

曜日	1時限 (9:10 ~ 10:40)						2時限 (10:50 ~ 12:20)						3時限 (13:10 ~ 14:40)						4時限 (14:55 ~ 16:25)						5時限 (16:40 ~ 18:10)											
	授業番号	授業科目	担当者	年次	開講期	教室	授業番号	授業科目	担当者	年次	開講期	教室	授業番号	授業科目	担当者	年次	開講期	教室	授業番号	授業科目	担当者	年次	開講期	教室	授業番号	授業科目	担当者	年次	開講期	教室						
月																																				
火													AFM12	日本美術史特論	松岡智子	1・2	前	11-4004							AFM13	日本美術史特論演習	松岡智子	1・2	後	11-4004						
水																									AFM18	現代映像論	小出肇	1・2	後	12-4114						
木							AFM29	現代工芸論	三宅通博*	1・2	前	11-4004	AFM20	デザイン計画論(隔週)	小山格平*	1・2	前	02-2305																		
金																																				

集中講義

授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室
AFM11	芸術学特論	川上幸之介・菅原伸也*・上尾真道*・良知 暁*	1・2	通・16-4156
AFM17	メディアデザイン特論	菅野優香*	1・2	前・16-4156
-	芸術学特論	川上幸之介・菅原伸也*・上尾真道*・良知 暁*	1・2	通・16-4156
AFM16	現代美術論	川上幸之介・菅原伸也*・松村圭一郎*・崔敬華*	1・2	後・16-4156
AFM22	特別講義Ⅱ	一瀬隼*・松永ルイ*・大庭大介*	1・2	後・16-4156

制作研究

授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室
AFM01	日本画制作研究Ⅰ	森山知己	1	通 ☆
AFM02	日本画制作研究Ⅱ	森山知己	2	通 ☆
AFM03	西洋画制作研究Ⅰ	五十嵐英之・川上幸之介	1	通 ☆
AFM04	西洋画制作研究Ⅱ	五十嵐英之・川上幸之介	2	通 ☆
AFM05	映像制作研究Ⅰ	小出肇・中川浩一・丸田昌宏・馬場始三	1	通 ☆
AFM06	映像制作研究Ⅱ	小出肇・中川浩一・丸田昌宏・馬場始三	2	通 ☆
AFM07	彫刻制作研究Ⅰ	田丸稔	1	通 ☆
AFM08	彫刻制作研究Ⅱ	田丸稔	2	通 ☆
AFM09	デザイン計画研究Ⅰ	後藤秀典・柳田宏治・クリスウォルト	1	通 ☆
AFM10	デザイン計画研究Ⅱ	後藤秀典・柳田宏治・クリスウォルト	2	通 ☆
AFM27	工芸制作研究Ⅰ	磯谷晴弘・張慶南	1	通 ☆
AFM28	工芸制作研究Ⅱ	磯谷晴弘・張慶南	2	通 ☆

【複数教員実施科目】	【担当教員一覧】
特別講義Ⅰ	五十嵐(英)・磯谷(晴)・小出(肇)・後藤(秀)・田丸(稔)・中川(浩)・馬場(始)・松岡(智)・丸田(昌)・森山(知)・柳田(宏)・クリスウォルト(ン)・張(慶)・川上(幸)

芸術研究科 芸術制作表現研究 博士(後期)課程 (ZD)

制作表現研究等

授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室	授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室	授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室	授業番号	授業科目	担当者	対象	開講期・教室
AZD02	領域横断特別研究	磯谷晴弘	1・2・3	通 ☆	AZD21	芸術理論総合研究 (後期 毎週月曜日5時限に開講)	松岡智子	1・2・3	通 ☆	AZD31	絵画制作表現研究 (3年間)	五十嵐英之	1~3	通 ☆	AZD51	工芸制作表現研究 (3年間)	磯谷晴弘	1~3	通 ☆
AZD03	領域横断特別研究	五十嵐英之	1・2・3	通 ☆						AZD32	絵画制作表現研究 (3年間)	森山知己	1~3	通 ☆	AZD52	工芸制作表現研究 (3年間)	張慶南	1~3	通 ☆
AZD04	領域横断特別研究	田丸稔	1・2・3	通 ☆						AZD42	彫刻制作表現研究 (3年間)	田丸稔	1~3	通 ☆					
AZD05	領域横断特別研究	森山知己	1・2・3	通 ☆															
AZD07	領域横断特別研究	馬場始三	1・2・3	通 ☆															
AZD08	領域横断特別研究	中川浩一	1・2・3	通 ☆															
AZD09	領域横断特別研究	張慶南	1・2・3	通 ☆															

☆未定