

芸術学部 2020年度入学生【所得可能学位 学士（芸術）】

デザイン芸術学科専攻科目（26生）

系 列	授 業 科 目	単 位 数	必 修 選 択 別	毎 週 授 業 時 間 数				備 考
				1 年 次	2 年 次	3 年 次	4 年 次	
				前 後	前 後	前 後	前 後	
芸 術 学	西洋美術史	2	◎	2				
	日本美術史	2	◎	2				
	東洋美術史	2	○		2			
	デザイン史	2	○	2				
	工芸史	2	○	2				
	ファッション文化史	2	○		2			
	日本近代美術史	2	○		2			
	美学・芸術学概論	2	○	2				
	現代芸術論	2	○	2				
	デザイン概論	2	○	2				
	構成論	2	○	2				
	図学	2	○	2				
	色彩学	2	○	2				
	デザイン理論Ⅰ	2	○		2			
	デザイン理論Ⅱ	2	○		2			
	サステイナブルデザイン論	2	○			2		
ユニバーサルデザイン論	2	○			2			
デザイン芸術特論	2	○				2		
基 礎 科 目	絵画基礎Ⅰ	2	◎	4				
	絵画基礎Ⅱ	2	◎	4				
	絵画基礎Ⅲ	2	○		4			
	彫刻基礎	2	◎	4				
	工芸基礎	2	◎	4				
	デザイン基礎Ⅰ	2	◎	4				
	デザイン基礎Ⅱ	2	◎	4				
	コンピュータ演習Ⅰ	1	○	2				
	コンピュータ演習Ⅱ	1	○	2				
	製図演習Ⅰ	1	○	2				
	製図演習Ⅱ	1	○	2				
	デザイン芸術技法演習	2	○		4			
	デザイン芸術表現演習	2	○			4		
	材料学	2	○		2			
専 門 科 目	美術工芸演習Ⅰ	2	○		4			
	美術工芸演習Ⅱ	2	○		4			
	美術工芸演習Ⅲ	2	○			4		
	美術工芸演習Ⅳ	2	○			4		
	美術工芸演習Ⅴ	2	○			4		
	デザイン演習Ⅰ	2	○		4			
	デザイン演習Ⅱ	2	○		4			
	デザイン演習Ⅲ	2	○			4		
	デザイン演習Ⅳ	2	○			4		
	美術工芸実習Ⅰ	6	○				12	
	美術工芸実習Ⅱ	6	○					12
	デザイン実習Ⅰ	6	○					12
デザイン実習Ⅱ	6	○					12	
総 合 プ ロ ジ ェ ク ト 科 目	プロジェクト演習Ⅰ	2	◎	4				
	プロジェクト演習Ⅱ	2	◎		4			
	総合プロジェクト演習Ⅰ	2	○			4		
	総合プロジェクト演習Ⅱ	2	○			4		
	総合プロジェクト実習Ⅰ	2	○				4	
	総合プロジェクト実習Ⅱ	2	○					4
	総合プロジェクト実習Ⅲ	2	○					4
	プロジェクトマネジメント論	2	○				2	
	知的財産権	2	○					2

くらしき若衆科目
くらしき若衆科目

デザイン芸術学科専攻科目（26生）

系列	授業科目	単位数	必修選択別	毎週授業時間数				備考
				1年次	2年次	3年次	4年次	
				前後	前後	前後	前後	
関連科目	映像表現史	2	○		2			
	メディア・アート論	2	○		2			
	認知科学概論	2	○			2		
	コピーライティング	2	○			2		
	タイポグラフィ	2	○		2			
	芸術文化論	2	○		2			
	文化財学概論	2	○			2		
	博物館概論	2	○		2			
	博物館学特論	2	○		2			
	博物館資料論	2	○		2			
	博物館経営論	2	○			2		
	博物館資料保存論	2	○				2	
	博物館展示論	2	○			1 1		
	博物館実習	3	○				3 3	
博物館教育論	2	○		2				
博物館情報・メディア論	2	○		2				
	卒業研究	10	◎				10 10	
その他	単位互換科目等							

卒業要件 教養科目 30単位以上
 専攻科目 90単位以上
 合計 124単位以上